

## Kunstwerk des Monats (alle nach Erscheinungsdatum)

- 1978 Oktober Hubertus Maria Davringhausen (1894-1970)  
Der Irre, 1916  
Öl/Leinwand, 198,0 x 120,0 cm  
Inv.Nr. 1055 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1978 November Johann Christoph Rincklake (1764-1813)  
Drei Kinder Lutterbeck, um 1811  
Öl/Leinwand, 48,5 x 59,0 cm  
Inv.Nr.1381 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1978 Dezember Meister der Barbaralegende  
Heinrichstafel, um 1484  
Holz, 73,2 x 72,5 cm (gesamt)  
Inv.Nr. 1573 LG  
Dauerleihgabe des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg  
(Dr. Gerhard Langemeyer)
- 1979 Januar Kaminplatte auf den Westfälischen Frieden, 1648  
Siegerland oder Eifel  
Eisenguss, geschwärzt 110,0 x 79,0 cm  
Inv.Nr. Y-20 AV  
Dauerleihgabe des Vereins für Geschichte und Altertumskunde  
Westfalens  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1979 Februar Minnekästchen mit der Turnierszene „Waffenreichung“,  
wohl Flandern, unter nordfranzösischem Einfluss, 1330/1350  
Ahornholz, farbig gefasst, Höhe 6,7 cm, Breite 18,8 cm,  
Tiefe 10,2 cm  
Inv.Nr. BM 317  
Dauerleihgabe des Bistums Münster  
(Dr. Géza Jászai)
- 1979 März WOLS (1913-1951)  
Le moulin à vent, 1951  
Öl/Leinwand, 73,0 x 60,0 cm  
Inv.Nr. 1322 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1979 April Lucas Cranach d.Ä. (1472-1553) (Werkstatt)  
1) Bildnis Martin Luther, um 1525  
Öl/Buchenholz, 37,0 x 24,4 cm  
Inv.Nr. 1232 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
2) Bildnis Katharina Luther, geb. von Bora, um 1525  
Öl/Buchenholz, 37,0 x 24,4 cm  
Inv.Nr. 1233 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Dr. Gisela Luther)

- 1979 Mai Die Begegnung Ferdinands von Österreich mit dem Kardinalinfanten Ferdinand von Spanien auf dem Schlachtfeld von Nördlingen 1634  
Radierung von Th. van Thulden nach P. P. Rubens  
28,7 x 25,5 cm (Blatt, beschnitten)  
Inv.Nr. C-1180 LM  
(Prof. Dr. Peter Berghaus)
- 1979 Juni Johann Joachim Kaendler (1706?-1775)  
Pilger und Pilgerin, Meißen 1740/44  
Porzellan, Höhe 30,0 cm und 28,5 cm  
Inv.Nr. P-713 LM und P-1009 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1979 Juli Schloß Adolfsburg bei Oberhundem, 1677  
Kupferstich und Radierung, 51,0 x 70,5 cm  
Neuabzug (ca. 1960) von der Originalplatte in Schloss Herdringen  
ohne Inv.Nr. (WP 79/3/364)  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1979 August Majestas Domini  
Köln, um 1150  
Deckfarben u. Vergoldung/Pergament, 22,0 x 16, cm  
Inv.Nr. KdZ 2986 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Joseph Lammers)
- 1979 September August Macke (1887-1914)  
Händler mit Krügen, 1914  
Aquarell, 26,0 x 20,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 2120 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1979 Oktober Meister des Bentlager Kreuzigungsreliefs  
Weiblicher Kopf, Westfalen, 1410/30  
Baumberger Sandstein, Höhe/Breite: 28,0 x 25,0 cm  
Inv.Nr. D-1060 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1979 November Pfennig  
Bistum Münster, um 1205  
Silber, Dm. 2,1 cm  
aus dem Schatzfund Münster-Salzstraße  
Inv.Nr. 1863 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1979 Dezember Teeservice, Staffordshire, um 1800  
Inv.Nr. O-895 a+b LM, O-896 LM und O-897 a+b LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1980 Januar Otto Dix (1891-1969)  
Dirne und Kriegsverletzter (Zwei Opfer des Kapitalismus), 1923  
Tusche/gelblichem Karton, 47,0 x 37,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 1006 LM  
(Dr. Nicola Borger-Keweloh)

- 1980 Februar                      Unbekannter Steinmetz  
Grabplatte aus Borghorst/Westfalen, um 1150  
Bentheimer Sandstein, 198,0 x 67,0 bzw. 51,0 cm  
Inv.Nr. J-1151 DK  
Dauerleihgabe des Domkapitels  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1980 März                         Silberner Deckelpokal, 1849  
Ehrengabe für Jodokus Temme (1798-1881)  
Höhe 34,5 cm  
Inv.Nr. V-35 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1980 April                        Heinrich Fleige  
Fürstenberg-Denkmal, 1875  
Bronze  
Standort: auf dem Vorplatz des Fürstenberghauses,  
WWU Münster, Pferdegasse  
(Dr. Géza Jászai)
- 1980 Mai                         Daniel Chodowiecki (1726-1801)  
Arminius und Flavus an der Weser  
Vorzeichnung und Radierung  
Inv.Nr.C-1220, 1+2 LM  
(Prof. Dr. Peter Berghaus)
- 1980 Juni                         Ludwig Meidner (1884-1966)  
Apokalyptische Stadt, 1913  
Öl/Leinwand, 79,0 x 119,0 cm  
Inv.Nr. 1364 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1980 Juli                         Denis von Alsloot (um 1570-1626) und  
Hendrick de Clerck (1570-1629)  
Musikalischer Wettstreit zwischen Apollo und Pan –  
das Midasurteil, 1615  
Öl/Eichenholz, 118,0 x 216,0 cm  
Inv.Nr. 1591 LM  
(Dr. Gerhard Langemeyer)
- 1980 August                      Stiftsdamenkreuz vom freiwilligen Stift Metelen  
Seite a: Maria Immaculata  
Seite b: St.Cornelius und St. Cyprianus  
Gold mit Emailteilen, 2.Hälfte 18.Jh.  
4,5 x 4,2 cm, mit Krone Höhe 6,5 cm  
Inv.Nr. V-1013 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1980 September                 Johann Heiss (1640-1704)  
Eine Kunstakademie, um 1680/1690  
Öl/Leinwand, 107,0 x 106,0 cm  
Inv.Nr. 1557 LM  
(Gisela Luther)

- 1980 Oktober Max Ernst (1891-1976)  
Der Nordpol, 1922  
Öl/Leinwand, 61,0 x 41,0 cm  
Inv.Nr. 1586 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1980 November Max Klinger (1857-1920)  
Lucius Apuleius von Madaura: Amor und Psyche  
Ein Märchen. Aus dem Lateinischen von Reinhold Jachmann,  
Illustriert in 46 Original-Radierungen,  
verlegt bei Teo. Stroefers Kunstverlag, München, o.J. (1880  
oder 1881)  
Bibl.Sign. SMC 22  
(Dr. Joseph Lammers)
- 1980 Dezember Borghorster Reliquienkreuz der ehemaligen Stiftskirche  
St. Nikomedes in Borghorst (Kreis Steinfurt), Essen(?), 1046/56  
Holzkern mit Metallverkleidung (Gold, Kupfer) und  
Edelsteinbesatz, H. 41,0 cm, Spannweite 28,4 cm  
Kath. Kirchengemeinde St. Nikomedes zu Borghorst  
(ehemals Inv.Nr. T-1003 LG)  
(Dr. Géza Jászai)
- 1981 Januar Elfenbeindiptichon mit Anbetung der Könige und  
Kreuzigung Christi  
Rheinisch (?), um 1370  
Inv.Nr. BM 401/402  
Dauerleihgabe des Bistums Münster  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1981 Februar Franz Marc (1880-1916)/August Macke (1887-1914)  
Paradies, 1912  
Wandbild, 400,0 x 200,0 cm  
Inv.Nr. 1608 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1981 März Bildnis Theodor von Neuhoff /1692-1756),  
König von Korsika 15.4. – 11.11.1736  
Kupferstich von Michael Lasne (vor 1590-1667),  
Nachverwendung eines Kupferstiches 1652 (Everhard Jabach),  
33,5 x 24,5 cm (Platte)  
ohne Inv.Nr. PAD  
(Prof. Dr. Peter Berghaus)
- 1981 April Oskar Schlemmer (1888-1943)  
Drahtfigur "Homo" mit Rückenfigur auf der Hand, 1930/31,  
Replik 1977, Draht, verzinkt, versilbert, 292,5 x 234,0 cm,  
Platte: 309,5 x 257,0 cm  
Inv.Nr. A-1003 LM  
(Nicola Borger-Keweloh)
- 1981 Mai Johann Joachim Kaendler (1706?-1775)  
Freimaurer und Dame vom Mopsorden, Meißen, um 1744  
Porzellan, Höhe 30,5 cm und 29,7 cm  
Inv.Nr. P-1037 LM und P-1038 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)

- 1981 Juni
- 1) Johann Wilhelm Gröninger (zugeschrieben)  
 Maria Immaculata, Münster, wohl 1710/1720  
 Baumberger Sandstein, Höhe 60,0 cm,  
 Sockelbreite 19,0 cm, Tiefe 12,0 cm  
 Inv.Nr. D-662 LM
- 2) Hermann Veltmann (zugeschrieben)  
 Maria Immaculata, Coesfeld, wohl 1710/1720  
 Öl/Leinwand, 248,5 x 176,0 cm (mit Rahmen)  
 Museum Abtei Liesborn, Kreis Beckum  
 (Dr. Géza Jászai)
- 1981 Juli
- Johann Joachim Kaendler (1706?-1775) und  
 Johann Gottlieb Ehder (1717-1750)  
 Jagdpokal mit Deckel des Kurfürsten Clemens August,  
 Meißen 1742-1745  
 Porzellan, Höhe 37,0 cm  
 Inv.Nr. P-1042 LM  
 (Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1981 August
- Ludwig Heupel (1864-1945)  
 Birlenbacher Hütte anno 1904, 1906  
 Öl/Leinwand, 79,0 x 113,0 cm  
 Inv.Nr. 1589 LM  
 (Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1981 September
- Verkündigung aus dem Meßbuch des Robert von  
 Berghen, Bischof von Lüttich, 1557-1563  
 Lüttich, 1560  
 147 Blatt, 33,0 x 27,7 cm  
 Inv.Nr. Ms 522 WKV  
 Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
 (Dr. Joseph Lammers)
- 1981 Oktober
- Caligula (37-41 n.Chr.)  
 Dupondius für Germanicus  
 Bronze, 2,9 cm Dm.  
 Inv.Nr. 4220 Mz  
 (Dr. Peter Ilisch)
- 1981 November
- Ehrengabe für Wilhelm von Horn  
 Erinnerung an die Befreiungskriege  
 Eisenguss mit Goldmedaille, 1828  
 Inv.Nr. H-1051 LM  
 (Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1981 Dezember
- Antwerpener Meister  
 Dreikönigsaltar, um 1520  
 Öl/Holz, 86,0 x 57,0 cm, Flügel je 72,5 x 25,5 cm  
 Inv.Nr. 1544 LM  
 (Dr. Gerhard Langemeyer)

- 1982 Januar Gottfried Laurenz Pictorius (1663-1729)  
Christus am Ölberg  
Entwurf für das Plettenberg-Epitaph im Dom zu Münster, ca. 1712/22  
Bister, mit Tusche laviert, 41,0 x 25,2 cm  
Inv.Nr. P 95  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1982 Februar Bronzener Siegelstempel des Stifts St. Pauli  
zu Nigenkerken bei Corvey,  
später des Stifts St. Petri zu Höxter, 1.Hälfte 13.Jh.,  
Schrift in der 2.Hälfte 13.Jh.  
Bronze, Dm. 6,4 cm  
Inv.Nr. M-1066 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1982 März Engelbert Seibertz (1813-1905)  
„Das schönste Bild von einem Weibe“  
Illustration zu J.W. von Goethe: Faust. Erster Teil. Hexenküche  
Stahlstich nach einer Zeichnung von 1844  
Bibl.Sig. SMC 16  
(Dr. Joseph Lammers)
- 1982 April Max Pechstein (1881-1955)  
Paris, Pont Neuf, 1907  
Federzeichnung, 37,0 x 45,5 cm  
Inv.Nr. K 59-139 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1982 Mai Friedrich Wilhelm Büchtemann (1814-1876)  
Die münsterschen Volkssänger Flör und Kösters, 1838  
Öl/Eichenholz, 17,0 x 15,0 cm  
Inv.Nr. 250 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1982 Juni Jean Jacques Desoches (tätig 1769-1774)  
Büste Caesar und Cicero  
Biskuit auf Fürstenberger Porzellansockel, 1772  
Höhe jeweils 26,2 cm  
Inv.Nr. P-242 LM und P-243 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1982 Juli Karl Otto Götz (\*1914)  
Tulva, 1957  
Mischtechnik/Leinwand, 175,0 x 145,0 cm  
Inv.Nr. 1337 LM  
(Dr. Brigitte Kaul)
- 1982 August Christus am Kreuz mit Maria und Johannes  
Corvey oder Helmarshausen, um 1160  
Deckfarben und Vergoldung/Pergament  
23,8 x 16,3 cm (Blatt)  
Inv.Nr. 1745 LM  
(Dr. Géza Jászai)

- 1982 September Ansicht der oberen Stockwerke des Lambertikirchturms zu Münster, um 1840  
anonymes Aquarell aus dem Reisealbum eines westfälischen Schiffsoffiziers, 24,0 x 16,0 cm (Blatt)  
Inv.Nr. K 63-123 LM  
(Dr. Heiko K. L. Schulze)
- 1982 Oktober "La France triomphante en Hollande"  
Französischer Almanach für das Jahr 1673  
Kupferstich von Larmessin, 83,2 x 51,6 cm  
Inv.Nr. K 69-192 LM  
(Prof. Dr. Peter Berghaus)
- 1982 November Kurt Schwitters (1887-1948)  
Collage, 1923  
24,5 x 19,7 cm  
Inv.Nr. A-1007 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1982 Dezember Ottmar Elliger d.J. (1666-1735)  
Anbetung der Hirten, 1706  
Öl/Leinwand, 190,0 x 147,0 cm  
Inv.Nr. 1637 LM  
(Dr. Joseph Lammers)
- 1983 Januar August Macke (1887-1914)  
Tänzerpaar, 1913  
Bleistift, 49,4 x 29,9 cm  
Inv.Nr. KdZ 693 LM  
(Ursula Heiderich)
- 1983 Februar Heinrich Deiters (1840-1916)  
Lennetal, 1889  
Öl/Leinwand, 62,0 x 93,0 cm  
Inv.Nr. 461 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1983 März Max Geisberg (1875-1943)  
Glückwunschblatt für den Mäzen Joseph Hötte, 1918  
(Ausschnitt)  
Feder und Aquarell mit Buchdruck, 57,5 x 44,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 2218 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1983 April Brandenburg, Friedrich III.  
Münzstätte Minden  
Albertustaler 1696  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1983 Mai Arnulf Rainer (\*1929)  
Übermalung, 1956  
Öl/Leinwand, 91,0 x 110,0 cm  
Inv.Nr. 1947 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)

- 1983 Juni Gotthardt de Wedig (1583-1641)  
Stilleben mit Weingläsern und dem Wappen von Nassau-Vianden, um 1624  
Öl/Holz, 53,5 x 39,0 cm  
Inv.Nr. 1640 LM  
(Prof. Dr. Peter Berghaus)
- 1983 Juli Melchior Lechter (1865-1936)  
Entwurf für drei Glasfenster „Lumen de Lumine“ (Ausschnitt), 1907  
Aquarell und Tusche, 65,5 x 93,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 529 LM  
(Dr. Heiko K. L. Schulze)
- 1983 August César Domela (1900-1992)  
Komposition Nr. 5 N, 1927  
Öl/Leinwand, 80,0 x 70,0 cm  
Inv.Nr. 1587 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1983 September Theobald von Oer (1807-1885)  
Die Fürstin Gallitzin im Kreise ihrer Freunde, 1864  
Öl/Leinwand, 126,0 x 171,0 cm  
Bistum Münster, Sammlung des Bischöflichen  
Diözesanmuseums für christliche Kunst  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1983 Oktober Johann Brabender (gest. 1562)  
Adam und Eva unter dem Paradiesbaum, um 1545  
Baumberger Sandstein, H. Baum 155 cm, H. Eva 105 cm, H. Adam 106 cm  
Inv.Nr. D-454 DK  
Dauerleihgabe des Domkapitels  
(Dr. Géza Jászai)
- 1983 November Bildnis Martin Luther (1483-1546)  
Holzschnitt (Tobias Stimmer?) aus N. Reusner,  
Contrafacturbuch, Straßburg (Bernhart Jobin), 1587  
14,6 x 9,1 cm (Bild)  
Inv.Nr. C-600419 PAD  
(Prof. Peter Berghaus)
- 1983 Dezember Meister des Bernhard-Voet-Epitaphs  
Epitaph des Domherren Bernhard Voet, Münster, um 1462  
Sandstein, Höhe 87,0 cm  
Inv.Nr. D-1029 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1984 Januar Wilhelm Starck (1758-1829)  
Ansicht von Minden und die Porta Westphalica, 1803/1807  
Kolorierte Radierung, 43,0 x 62,5 cm  
Inv.Nr. K 50-02 LM  
(Dr. Petra Stevens)



- 1984 Februar Max Beckmann (1884-1950)  
Selbstbildnis, 1922  
Holzschnitt, 22,5 x 15,4 cm  
Privatbesitz (ehemals Inv.Nr. C-3700 LG)  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1984 März Kaffeeservice mit Türkenköpfen  
Fürstenberger Porzellan, um 1770  
Inv.Nr. P-1058 LM bis P-1064 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1984 April Meister des Barfüßer-Altars  
Auffahrt der Hl. Maria Magdalena, um 1416  
Öl/Eichenholz, 66,5 x 73,0 cm  
Inv.Nr. 856 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1984 Mai Peter August Böckstiegel (1889-1951)  
Bildnis des Malers Conrad Felixmüller, 1914  
Öl/Leinwand, 125,5 x 99,0 cm  
Inv.Nr. 1005 LM  
(Dr. Maria Wegener)
- 1984 Juni Marienklage aus Unna  
Mittelrhein, um 1380  
Nussbaumholz mit ursprünglicher Bemalung und Vergoldung,  
Höhe 128 cm  
Inv.Nr. E-140 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1984 Juli 4 Bildnisse Johann Friedrich Bause (1738-1814)  
Inv.Nr.  
(Christoph Schreckenberg)
- 1984 August Umkreis des Ludger tom Ring d. J. (1522-1584)  
Küchenstück mit der Hochzeit von Kana, um 1570  
Öl/Holz, 67,0 x 98,0 cm  
Inv.Nr. 1695 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1984 September Caspar Görke (1799-1884)  
Wilhelm Achtermann, 1852  
Öl/Papier, 22,2 x 17,8 cm  
Inv.Nr. 264 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1984 Oktober Medaille zur Aufhebung des Sozialistengesetzes 1890  
Bronze, Durchmesser 30 mm  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1984 November Franz Krüger (1797-1857)  
Einkleidung bei den vierten Kürassieren, 1835  
Öl/Leinwand, 51,0 x 71,5 cm  
Inv.Nr. 530 LM  
(Dr. Wilfried Beer)

- 1984 Dezember Strahlenkranzmadonna von Volkhardinghausen, 1523  
bemaltes Lindenholz, Höhe ca. 5 m  
Inv.Nr. E-205 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1985 Januar Friedrich Gottlieb Müller (1816-1909)  
Sammelbild mit Ansichten von Herford, 1858  
Farblithographie, 31,2 x 59,0 cm (Bild)  
Inv.Nr. K 52-31 LM  
(Dr. Petra Stevens)
- 1985 Februar Simon Feilner (1726-1798)  
Allegorie der Hoffnung, um 1760  
Fürstenberger Porzellan, Höhe 18,5 cm  
Inv.Nr. P-1091 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1985 März Mimmo Rotella (1918-2006)  
La guida indiana, 1962  
Décollage, 154,0 x 114,0 cm  
Inv.Nr. A-1062 LM  
(Dr. Ernest W. Uthemann)
- 1985 April Triumphkreuz aus Bockhorst  
Westfalen, um 1150  
Eichenholz mit Resten von Bemalung, Höhe 352 cm  
Inv.Nr. E-10 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1985 Mai Eugen Bracht (1842-1921)  
Die Henrichshütte bei Hattingen am Abend, 1912  
Öl/Leinwand, 69 x 67 cm  
Inv.Nr. 1404 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1985 Juni Anthony Caro (\*1924)  
Shade, 1968/73  
Stahl, bemalt, 178,0 x 376,0 x 203,0 cm  
Inv.Nr.H-1050 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1985 Juli Cornelis Springer (1817-1891)  
Stadtwache und Rathaus in Münster, 1872  
Öl/Holz, 60,0 x 48,2 cm  
Inv.Nr. 839 LM  
(Dr. Wilfried Beer)
- 1985 August Johann Heinrich Roos (1631-1685)  
Bildnis eines unbekanntes Ehepaares, 1668  
Öl/Leinwand, 112,5 x 93,0 cm  
Inv.Nr. 120 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Angelika Lorenz)

- 1985 September Römisches Reich  
Posthumus (260-269 n.Chr.)  
Seatrerz 261 n.Chr.  
Inv.Nr. 6244 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1985 Oktober Jan Brueghel d. Ä. (1568-1625) und  
Hendrik van Balen (1575-1632)  
Allegorie der fünf Sinne, um 1617/18  
Öl/Holz, 61,5 x 100,5 cm  
Inv.Nr. 1692 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Jochen Luckhardt)
- 1985 November Helmuth (1891-1936) und August Macke (1887-1914)  
Studienblatt III, 1909/10  
Tusche, Feder, 25,7 x 17,8 cm  
Inv.Nr. KdZ 1482 LM  
(Ursula Heiderich)
- 1985 Dezember Heinrich Funk (1807-1877)  
Abendliche Landschaft mit See und Kapelle, 1838  
Öl/Leinwand, 33,5 x 51,0 cm  
Inv.Nr. 1162 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Dr. Martina Wirsig)
- 1986 Januar Pablo Picasso (1881-1973)  
Francoise, 1. Mai 1946  
Bleistift, 65,5 x 50,5 cm  
Inv.Nr. KdZ 2212 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1986 Februar Tasse mit Silhouettenmalerei, 1820  
Fürstenberger Porzellan, Dm. 13,8 cm  
Inv.Nr. P-1095 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1986 März Medaille zum Westfälischen Frieden 1648  
Frankreich um 1700 (sehr wahrscheinlich von  
Jean Mauger)  
(Karl-Heinz Jörgens)
- 1986 April Fridericus Rex Borussiae, um 1739  
Kupferstich von Christian Friedrich Fritzsch  
nach einem Gemälde von Antoine Pesne  
80,6 x 61,3 cm  
ohne Inv.Nr.  
(Dr. Wilfried Beer)

- 1986 Mai Johann Peter Hasenclever (1810-1953)  
Arbeiter und Magistrat, 1848, Entwurf  
Öl/Leinwand, 47,0 x 63,5 cm  
Inv.Nr. 270 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1986 Juni Derick Baegert (um 1440-1515)  
Der Evangelist Lukas malt die Muttergottes, um 1485  
Tempera/Eichenholz, 113,0 x 82,0 cm  
Inv.Nr. 62 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Géza Jászai)
- 1986 Juli Bernhard Pankok (1872-1943)  
Selbstbildnis mit schwarzem Pullover, 1898  
Öl/Leinwand, 69,0 x 49,0 cm  
Inv.Nr. 314 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1986 August Israhel van Meckenem (um 1430-1503)  
Selbstbildnis mit seiner Frau Ida, um 1490  
Kupferstich, 12,4 x 17,3 cm (Platte), 13,2 x 17,8 cm (Blatt)  
Inv.Nr. K 65-207 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1986 September Edvard Munch (1863-1944)  
Das weinende Mädchen, 1909  
Öl/Leinwand, 89,0 x 72,0 cm  
Inv.Nr. 1105 LM  
(Dr. Ernest W. Uthemann)
- 1986 Oktober Laszlo Moholy-Nagy (1895-1946)  
A XXI, 1925  
Öl und Mischtechnik/Leinwand, 96,0 x 77,0 cm  
Inv.Nr. 1097 LM  
(Dr. Edith Decker)
- 1986 November Ulrich Rückriem (\*1938)  
Installation, 1985  
Dolomit, geschnitten, 51,0 x 178,0 x 176,0 cm  
Inv.Nr. D-1064 LM  
(Dr. Ulrich Wilmes)
- 1986 Dezember Gustav Graf zu Sayn-Wittgenstein-Hohenstein  
Münzstätte Stettin, Sechsteltaler 1689  
Silber, Durchmesser 29 mm  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1987 Januar Buchdeckel mit der thronenden Muttergottes Westfalen,  
um 1310/30  
Holzkern, teilvergoldet mit Schmuck aus Bergkristallen,  
Halbedelsteinen aus Glasflüssen, 39,8 x 28,0 cm  
Inv.Nr. T-1006 LM  
(Dr. Géza Jászai)

- 1987 Februar Reichsadlerhumpen, Böhmen, 1615  
grünliches Glas mit farbiger Emailmalerei,  
Höhe 31,0 cm, Dm Fuß 13,8 cm  
Inv.Nr. R-1015 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1987 März Friedrich Vordemberge-Gildewart (1899-1962)  
Composition No. 74, 1933  
Öl/Leinwand mit montiertem Holzelement, 39,0 x 80,0 cm  
Inv.Nr. 1487 LM  
(Dr. Friedrich Meschede)
- 1987 April Adolf Friedrich Teichs (1812-1860)  
Gefangene Griechen von Mamelucken bewacht, 1836  
Öl/Leinwand, 185,5 x 248,0 cm  
Inv.Nr. 332 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1987 Mai F. H. Plettenberg  
Kurfürst Clemens August von Köln als Hochmeister  
des Deutschen Ritterordens, 1755  
Öl/Leinwand, 160,0 x 115,0 cm  
Inv.Nr. 130 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1987 Juni Friedrich Brehmer  
Medaille zur Einweihung des Hermanns-Denkmal 1875  
Zinn, Durchmesser 41 mm  
Inv.Nr. 19834 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1987 Juli Meister der Münsterer Paradies-Apostel  
Pauluskopf (Inv.Nr. D-45 LM) und die apokalyptische Öffnung  
der Buchrolle mit Löwe (Inv.Nr. D-40 LM) und Lamm (Inv.Nr.  
D-35 LM), um 1230  
Baumberger Sandstein  
(Dr. Géza Jászai)
- 1987 August Hermann Finsterlin (1887-1973)  
Zwei Architekturentwürfe (Serie I, Blatt II)  
Bleistift und Aquarell, 38,0 x 28,5 cm  
Inv.Nr. KdZ 3808 LM  
(Dr. Edith Decker)
- 1987 September Frank Stella (\*1936)  
Sanbornville II, 1966  
Acryl/Leinwand, 264,0 x 373,0 cm  
Inv.Nr. 1275 LM  
(Dr. Ulrich Wilmes)

- 1987 Oktober Ernst Hermanns (1914-2000)  
Plastik III/1971, 1972  
Edelstahl, Höhe 50,0 cm, Dm. 88,0 cm  
Inv.Nr.H-234 LM  
(Dr. Friedrich Meschede)
- 1987 November Richard Serra (\*1939)  
Fassbinder II (Drawing for Münster), 1984  
Ölkreide/Leinen, 442,0 x 300,0 cm  
Inv.Nr. 1732 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse)
- 1987 Dezember Erzbischof Engelbert I. von Köln  
aus dem ehemaligen Stift Gevelsberg, Köln, um 1230  
Eichenholz, Höhe 205 cm  
Märkisches Museum Witten (ehemals Inv.Nr. E-1015 LG)  
(Dr. Géza Jászai)
- 1988 Januar Oberitalienischer (Veroneser?) Meister  
Madonna mit Kind, 4.Viertel 15. Jh.  
Mischtechnik (Tempera-, Ölmalerei)/Holz, 56,0 x 43,0 cm  
Inv.Nr. 1220 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1988 Februar Ellsworth Kelly (\*1923)  
Two Panels: Red Yellow, 1971  
Acryl/Leinwand, 277,0 x 203 LM  
Inv.Nr. 1339 LM  
(Dr. Ulrich Wilmes)
- 1988 März Reichsabtei Corvey  
Saracho 1056-71, Pfennig  
Silber, Durchmesser 18 mm  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1988 April Stiftskreuz (Kapitelkreuz) von St. Martini, Münster  
Westfalen, um 1310/30  
Gold, Email, Edelsteine, H. 75,5 cm, B. 46,2 cm  
Inv.Nr. T-1005 LG (Vorderseite)  
Dauerleihgabe der Kath. Kirchengemeinde St. Martini  
(Dr. Géza Jászai)
- 1988 Mai Caspar Görke (1821-1896)  
Alexander Haindorf und seine zwei Enkelkinder, 1854  
Öl/Leinwand, 97,0 x 84,5 cm  
Inv.Nr. 1341 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1988 Juni Johann Peter Müller (um 1693-1761)  
Deckelschüssel mit dem Wappen der Reichsfreiherrn von  
Velen, Augsburg 1755/56  
Silber, vergoldet, getrieben, gegossen, graviert, punziert,  
Höhe 13,0 cm, Dm. 13,6 cm  
Inv.Nr. V-1044 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)

- 1988 Juli Potpourrivase aus Fürstenberger Porzellan, bemalt von Johann Christoph Kind, um 1777, Höhe 38,0 cm  
Inv:Nr. P-299 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1988 August Standkreuz der ehem. Benediktiner-Abtei Liesborn Hildesheim, um 1130  
Corpus: Bronze, Kreuz mit Knauf: Kupfer, beide vergoldet  
Höhe 36,7 cm, Breite 26,7 cm, Gesamthöhe mit Knauf: 49,0 cm  
Inv.Nr. T-1007 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Géza Jászai)
- 1988 September Bildnis des Reichsgrafen Franz Anton von Sporck, 1735  
Kupferstich von Emanuel Joachim Haas  
34,5 x 24,1 cm (Blatt)  
ohne Inv.Nr. PAD  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1988 Oktober Otto Modersohn (1865-1943)  
Bauernhaus mit Ziegen und Kindern, 1907  
Öl/Leinwand, 50,5 x 71,5 cm  
Inv.Nr. 1187 LM  
(Dr. Ernst-Gerhard Güse/Torsten Birne)
- 1988 November Ludger tom Ring d.J. (1522-1584)  
Tierbild mit Ginsterkatze, um 1560  
Öl/Eichenholz, 37,5 x 58,0 cm  
Inv.Nr. 1761 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1988 Dezember Nikolaas Verkolje (1673-1746)  
Die Darbringung Jesu im Tempel, 1743  
Öl/Holz, 54,5 x 62,5 cm  
Inv.Nr. 1543 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Mechthild Beilmann)
- 1989 Januar Westfälische Werkstatt in Köln, um 1420  
Abendmahl und Grablegung Christi aus einer Leben-Jesu-Tafel, um 1420  
Eichenholz, 11,0 x 11,3 cm bzw. 10,5 x 11,3 cm  
Inv.Nr. 1763, 1764 LM  
(Dr. Jochen Luckhardt)
- 1989 Februar Gotthard Graubner (\*1930)  
Farbraumkörper (ohne Titel), 1975/76  
Öl, Aceton, Terpentin/Leinwand, 200,0 x 200,0 x 6,0 cm  
Inv.Nr. A-1014 LM  
(Dr. Gerhard Graulich)

- 1989 März Münster, Fassade des Rathauses  
teilkolorierte Federzeichnung, 1786  
45,6 x 26,4 (Bild), 50,2 x 30,6 cm (Blatt)  
Inv.Nr. K 77-116 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1989 April Conrad Felixmüller (1897-1977)  
Ruhrrevier II, 1920  
Öl/Leinwand, 95,0 x 75,0 cm  
Inv.Nr. 1681 LM  
(Dr. Reinhold Happel)
- 1989 Mai Siegelstempel der Färber des Bistums Paderborn, 1613  
Bronze, Durchmesser 42 mm, Höhe 55 mm  
Inv.Nr. SI-144 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1989 Juni Johann Conrad Schlaun (1695-1773)  
Entwurf zum Hochaltar der Kirche zu Nievenheim, 1741  
Lavierte Tuschezeichnung, 64,0 x 37,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 2991 LM  
(Prof. Dr. Klaus Bußmann)
- 1989 Juli Paula Modersohn-Becker (1876-1907)  
Bildnis eines kranken Mädchens, 1901  
Öltempera/Karton, 35,0 x 33,0 cm  
Inv.Nr. 529 LM  
(Dr. Birgit Schulte)
- 1989 August Richard Gessner (1894-1989)  
Feierabend, 1949  
Öl/Leinwand, 60,5 x 80,0 cm  
Inv.Nr. 1762 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1989 September Henry van de Velde (1863-1957)  
Doppeltitel aus der Buchausstattung zu  
Friedrich Nietzsches „Ecce homo“  
Insel Verlag, 1908  
Buchblock, 244,3 x 19,0 cm  
Bibl.Sign. SMA 60  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1989 Oktober Heinz Mack (\*1931)  
Dynamische Struktur, 1958  
Kunsthartzfarbe/Leinwand, 99,5 x 119,5 cm  
Inv.Nr.1332 LM  
(Dr. Sabine Tenberg)
- 1989 November Hendrick Goltzius (1558-1617)  
Der Heilige Sebastian, 1615  
Öl/Leinwand, 101,0 x 90,0 cm  
Inv.Nr. 192 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Mechthild Beilmann)



- 1989 Dezember Anton Carl Luplau (1759-1795)  
Zwei schachspielende germanische Fürsten, 1772  
Fürstenberger Porzellan, Höhe 19,2 cm, B. 18,3 cm  
Inv.Nr. P-1130 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1990 Januar R. Jaene nach Johann Jakob Frey (1813-1865)  
Karl Richard Lepsius und seine Ägypten-Expedition  
feiern den Geburtstag König Friedrich Wilhelms IV. auf  
der Cheops-Pyramide, 15. Okt. 1842  
Federlithographie, Aquarell- und Deckfarben,  
39,2 x 47,4 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-4143 PAD  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1990 Februar Yves Klein (1928-1962)  
Monochrome bleu, 1957  
Pigment, Nessel auf Hartfaserplatte, 60,0 x 40,0 x 3,5 cm  
60,0 x 40,0 x 3,5 cm  
Inv.Nr. 1944 LM  
(Dr. Gerhard Graulich)
- 1990 März Schatzfund von Lichtenau-Dalheim, verloren 1718  
Inv.Nr. 26592 Mz – 29099 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1990 April Carl André (\*1935)  
Peace of Münster, 1984  
408 Gasbetonsteine, 49,0 x 825,0 x 809,0 cm  
Inv.Nr. D-1057 LM  
(Dr. Sabine Tenberg)
- 1990 Mai Georg Scholz (1890-1945)  
Kakteen und Semaphore, 1923  
Öl/Malpappe, 69,0 x 52,3 cm  
Inv.Nr. 1075 LM  
(Dr. Birgit Schulte)
- 1990 Juni Marcel Duchamp (1887-1968)  
La Boîte-en-Valise (Die Schachtel im Koffer), 1941/1968  
40,7 x 38,1 x 10,2 cm  
Inv.Nr. A-1004 LM  
(Dr. Eva Schmidt)
- 1990 Juli Hermann Heijenbrock (1871-1948)  
Stahlarbeiter, um 1910  
Pastellzeichnung, 63,0 x 44,5 cm  
Inv.Nr. KdZ 2266 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1990 August Zwei Flügelgläser „à la façon de Venise“  
südliche Niederlande, wahrscheinlich Lüttich, 17. Jh.  
Höhe je 33,0 cm  
Inv.Nr. R-20 LM und R-21 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)

- 1990 September Franz Marc (1880-1916)  
Abstrakte Formen II, 1914  
Öl/Leinwand, 81,0 x 112,5 cm  
Inv.Nr. 1098 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1990 Oktober Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)  
Selbstbildnis „mit der Spinne“, 1758  
Radierung, 23,3 x 17,8 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-6489 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1990 November Johann Mauritz Gröninger (1651/52-1708)  
Büste des Fürstbischofs von Paderborn  
Ferdinand von Fürstenberg (+1683), Münster, um 1680  
Alabaster  
Privatbesitz  
(Dr. Géza Jászai)
- 1990 Dezember Paul Klee (1879-1940)  
Der Hörende, 1930  
Öl, Mischtechnik, Tusche, Feder/Leinwand  
42,5 x 42,5 cm  
Inv.Nr. 1122 LM  
(Dr. Annegret Rittmann)
- 1991 Januar Francois Morellet (\*1926)  
Trames 0° 90°, tableau à 5°, Werk-Nr. 77049, 1977  
(Rasterlinien 0° 90°, Bild um 5° gedreht)  
Acryl/Leinwand, 140,0 x 140,0 cm  
Inv.Nr. 1942 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1991 Februar Gert van Lon  
Allegorie der Erlösung, um 1515  
Öl/Holz, 53,3 x 38,5 cm  
Inv.Nr. 57 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Rainer Brandl)
- 1991 März Pieter van der WERFF (1665-1722) zugeschrieben  
Malerin im Atelier, um 1700  
Öl/Holz, 37,0 x 31,0 cm  
Inv.Nr. 1954 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1991 April Reisebibliothek in Form verschließbarer Folianten für  
John Bells 'Poets of Great Britain'  
London: John Bell, um 1785,  
Fichtenholz, maroquinüberzogen, je 44,5 x 32,0 x 11,0 cm  
Bibl. Sign. G 1638 WKV  
(Dr. Jürgen Krause)

- 1991 Mai Sol LeWitt (\*1928)  
Serial Project ABCD, 1966  
Holz, Eisen, 25,5 x 175,0 x 175,0 cm  
Inv.Nr. A-1005 LM  
(Dr. Eva Schmidt)
- 1991 Juni Franz Marc (1880-1916)  
Geburt der Pferde, 1913  
Vierfarbholzschnitt, 21,5 x 14,9 cm  
Inv.Nr. K 67-246 LM  
(Dr. Ulrich Schulze)
- 1991 Juli Carl Baumann (1912-1966)  
Rote Kapelle Berlin, 1941  
Tempera/Nessel über Holz, 79,0 x 99,0 cm  
Inv.Nr. 1967 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1991 August Johann Brabender  
Altaraufsatz vom ehem. Lettner der Kathedrale  
St. Paulus zu Münster, voll. 1542  
Baumberger Sandstein, 263,0 x 216,0 x 35,5 cm  
Inv.Nr. D-445 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1991 September Jean-Henri Nadermann (1734-1797)  
Harfe, 1774 (?)  
H. 159,0 cm, B. 77,0 cm  
Inv.Nr. K-1016 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1991 Oktober Ludwig Emil Grimm (1790-1863)  
Bettine von Arnim und ihr Goethe-Denkmal, 1838  
Radierung, 27,7 x 23,2 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-5833 PAD
- 1991 November Der Schatzfund von Bad Sassendorf-Herringsen  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1991 Dezember Ida Gerhardi (1862-1927)  
Bildnis der Madame de Reau, 1903  
Öl/Leinwand, 65,0 x 54,5 cm  
Inv.Nr. 1308 LM  
(Dr. Annegret Rittmann)
- 1992 Januar Antependium aus der ehemaligen Walpurgiskirche in Soest,  
um 1170  
Tempera/Lindenholz, Rahmen aus Eichenholz,  
99,5 x 195,5 cm  
Inv.Nr. 1 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Rainer Brandl)

- 1992 Februar Wassily Kandinsky (1866-1944)  
Kreuzform, 1926  
Öl/Leinwand, 52,0 x 45,0 cm  
Inv.Nr. 1126 LM  
(Dr. Annegret Rittmann)
- 1992 März Hermann tom Ring (1521-1597)  
Familienbild des Grafen Johann II. von Rietberg, 1564  
Holz, 56,5 x 166,5 cm  
Inv.Nr. 1022 LM, 1941 LM, 993 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1992 April Melchior Lechter (1865-1937)  
Orpheus, 1896  
Öl/Leinwand, 118,5 x 147,0 cm  
Inv.Nr. 705 LM  
(Dr. Schulze)
- 1992 Mai Elisabeth Ney (1833-1907)  
Clemens August Graf von Westphalen, 1862  
Gips, farbig gefasst, Höhe 60 cm  
Inv.Nr. F-1030 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1992 Juni Syrakus/Sizilien  
Tetradrachme, um 480 v.Chr.  
Inv.Nr. 6948 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1992 Juli Emil Schumacher (1912-1999)  
documenta III, 1964  
Öl/Leinwand, 205,0 x 370,0 cm  
Inv.Nr.1344 LM  
(Dr. Florian Matzner)
- 1992 August Blinky Palermo (1943-1977)  
Ohne Titel (Stoffbild rot-blau), 1968  
eingefärbte Stoffbahnen (Baumwolle), mit Nessel hinterlegt,  
200,0 x 200,0 cm  
Inv.Nr. 1963 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1992 September Meister des Schöppinger Altares  
Messe des Hl. Gregor, Münster, um 1455/60,  
Öltempera/Holz, 48,5 x 29,5 cm  
Inv.Nr. 1966 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1992 Oktober Nicolas Henri Tardieu (1674-1749)  
(Frankreich) eilt Holland zur Hilfe gegen den Bischof von  
Münster 1665  
Kupferstich nach einer Zeichnung von Jean-Baptist Massé  
47,8 x 30,2 cm (Platte), 50,9 x 34,6 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-8103 LM  
(Dr. Kirsten Ahrens)

- 1992 November Jean Jacques Desoches (tätig 1769-1774)  
Die Kaffeegesellschaft, 1770  
Fürstenberger Porzellan, H. 21,5 cm  
Inv.Nr. P-205 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1992 Dezember Das Plakat.  
Zeitschrift des Vereins der Plakattreunde  
Titelblätter von W. Schnackenberg (Jan. 1921),  
W. Kampmann (Juni 1921), H. R. Seifert (Mai 1915) und  
K. Szafranski (Juli 1915)  
Bibl.-Sign. A 1783  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1993 Januar Das Zeichenbesteck von Franz Arnold. Matthias Boner  
(1723-1813), Bauinspektor Johann Conrad Schlauns am  
Residenzschloss in Münster  
14,5 x 23,0 x 3,2 cm (Außenmaße des Besteckkastens)  
Inv.Nr. TG-466 LM  
(Dr. Florian Matzner /Dr. Ulrich Schulze)
- 1993 Februar Emil Orlik (1870-1932)  
Porträt Gustav Mahler, Wien 1902  
Kaltbnadelradierung, Schabkunst, sepiafarben gedruckt;  
29,0 x 20,0 cm (Platte)  
Inv.Nr.  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1993 März Herzogtum Westfalen  
Joseph Clemens von Bayern  
Doppelter Souverain d'or 1696  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1993 April Aufsatzschrank mit westfälischen Wappen,  
Westfalen, 1685  
Birnbäum, Lindenholz, H. 308,7 cm, B. 110,0 cm, T. 109,0 cm  
Inv.Nr. K-1107 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1993 Mai Antoni Tàpies (\*1923)  
Negre i creu di giux, 1976  
(Schwarz mit Kreuz aus Kreide)  
Mischtechnik/Holz, 162,0 x 130,0 cm  
Inv.Nr. 1917 LM  
(Dr. Andrea Witte)
- 1993 Juni Friedrich Wilhelm Harsewinkel (1796-1872)  
Die Auswanderer nach Amerika, um 1850  
Öl/Leinwand, 63,5 x 79,0 cm  
Inv.Nr. 1750 LM  
(Dr. Petra Koch)

- 1993 Juli Altarflügel aus der ehem. Walburgiskirche in Soest  
Erscheinung des auferstandenen Christus als Gärtner vor Maria Magdalena, wohl Soest, 1489  
Öltempera/Eichenholz, 140,2 x 158,0 cm  
Inv.Nr. 14 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Rainer Brandl)
- 1993 August Sherrie Levine (\*1947)  
The Bachelors (After Marcel Duchamps), 1990  
6 Eisengüsse in Vitrinen  
Inv.Nr. A-1107 LM bis A-1112 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1993 September Bathélemy Joseph Fulcran Roger (1767-1841)  
Bildnis Marie-Antoinettes von Frankreich, um 1828  
Farbkupferstich, teilkoloriert, nach einer Zeichnung von Monteuil nach eine Gemälde von Alexander Roslin,  
68,0 x 53,0 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-7640 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1993 Oktober Deckelpokal mit dem Bildnis König Friedrich Wilhelms I.  
von Preußen, 1735/40  
Potsdam- Zechlin 1735-1740, Höhe 32,5 cm  
Inv.Nr. R-1022 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1993 November Jean Jacques Desoches (tätig 1769-1774)  
Brûle parfum, um 1770  
Fürstenberger Porzellan, H. 29,5 , B. 16,6 cm  
Inv.Nr. P-1175 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1993 Dezember Anna Selbdritt, ca. 1450  
Eiche, bemalt, Höhe 98 cm  
Inv.Nr. E-215 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1994 Januar Unbekannter Maler  
Bildnis Johann von Reumont, 1647/49  
Öl/Leinwand, 74,0 x 60,0 cm  
Inv.Nr. 1958 LM  
(Dr. Petra Koch)
- 1994 Februar Ignatz Wiemeler (1895 – 1952)  
Handeinbände zu Heinrich von Kleists „Michael Kohlhaas“  
(Leipzig, um 1925) und Charles-Ferdinand Ramuz'  
„Vendanges“ (Leipzig, um 1930)  
Maroquinleder, Formate: 27,7 x 19,2 x 2,0 cm  
(Kleist), 28,0 x 22,8 x 1,7 cm (Ramuz)  
Bigl.Sign. SMB 53 (Kleist) und SMB 56 (Ramuz)  
(Dr. Jürgen Krause)

- 1994 März Bildnis Gerhard Mercator (1512-1594) und Jodocus Hondius (1563-1611)  
anonymer kolorierter Kupferstich, nach 1612  
38,6 x 44,6 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-8382 PAD  
(Kristin Wiedau)
- 1994 April Jan Boeckhorst (1604-1668)  
Achilles unter den Töchtern des Lykomedes, um 1650  
Öl/Leinwand, 1118,0 x 160,0 cm  
Inv.Nr. 1968 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1994 Mai Zwei Pokalgläser mit Wappen  
Wolff-Metternich und Corfey, um 1710/15  
Böhmisch, H. 19,5 cm und 19,3 cm  
Inv.Nr. R-1007 LM und R-1020 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1994 Juni Name June Paik (1932-2006)  
The Mongolian Tent, 1993  
Filz, Bronze, Holz, Höhe 250,0 cm, Dm. 500,0 cm  
Inv.Nr. A-1130 LM  
(Dr. Florian Matzner)
- 1994 Juli Meister Arnt von Kalkar  
Statue des Hl. Papstes Gregor der Große (vor 540–604),  
um 1480  
Schnitzerei, Eichenholz, H. 98,0 cm, B. 29,0 cm, T. 22,5 cm  
Inv.Nr. E-1044 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1994 August Reiner Ruthenbeck (\*1937)  
Weißes Banddreieck mit gerundetem Metallstab 4/158, 1981  
Stoffband, Aluminiumrechkantstab, schwarzer seidenmatter  
Lack, Stift, 315,0 x 158,0 x 4,0 cm  
Inv.Nr. A-1101 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1994 September Köln, Kaiser Konrad II. und Erzbischof Pilgrim  
Pfennig (1207-36), Silber  
Inv.Nr. 11676 Mz (ex Slg. Prof. Engels)  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1994 Oktober Meister von Iserlohn  
Muttergottes im Gemach, um 1450,  
Öltempera/Holz, 50,0 x 37,3 cm  
Inv.Nr. 965 LM  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 1994 November Johann Heinrich Tischbein (1751-1829)  
Bildnis Freiherr Emilius Ulrich von Donop, 1765  
Öl/Leinwand, 180 x 108 cm  
Inv.Nr. 2035 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)

- 1994 Dezember  
Lyonel Feininger  
Düne am Abend, 1927  
Öl/Leinwand, 40,0 x 71,0 cm  
Inv.Nr. 1174 LM  
(Dr. Andrea Witte)
- 1995 Januar  
Christian Rohlf's (1849-1938)  
Gelbes Haus mit rotem Dach, um 1913  
Mischtechnik/Leinwand, 73,0 x 101,0 cm  
Inv.Nr. 875 LM  
(Dr. Vera Losse)
- 1995 Februar  
Theodor Rombouts (1597-1637)  
Der Zahnbrecher, um 1628  
Öl/Leinwand, 123,5 x 203,5 cm  
Inv.Nr. 182 WKV  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 1995 März  
Meister des Schöppinger Hochaltars  
Der heilige Nikolaus im Kreise der vier großen Lateinischen  
Kirchenväter, Münster, um 1458  
Öl/Holz, 103,0 x 156,2 cm (ohne Randstreifen),  
104,0 x 162,0 cm (mit Randstreifen)  
Inv.Nr. 31 LM  
(Dr. Géza Jászai)
- 1995 April  
PAN. Berlin 1895–1900  
Aufgeschlagen im Vordergrund:  
»Der Kuss«, Farbholzschnitt von Peter Behrens 1898  
Bibl.-Sign. A 1780 Folio  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1995 Mai  
Jochen Geilen (\*1946)  
lebendig tot, 1993  
10 Kaltnadelradierungen (Erstes Bild mit Übermalung)  
9,7 x 8,0 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-8377 LM  
(Dr. Siegfried Kessemeier)
- 1995 Juni  
Georg Wilhelm Vestner  
Medaille auf den Sieg über das türkische Heer bei Belgrad 1717  
Bronze, Durchmesser 48,5 mm  
Inv.Nr. 10254 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1995 Juli  
Ellsworth Kelly (\*1923)  
Black and White Panels, Münster, 1992  
Lack/Holz und Fiberglas, 528,3 x 259,0 x 5,0 cm  
Inv.Nr. A-1119 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1995 August  
Wolfgang Heimbach (um 1615-nach 1678)  
Selbstbildnis, 1660  
Öl/Holz, 26,3 x 20,0 cm  
Inv.Nr. 2037 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)



- 1995 September Johann Georg Rudolphi (1633-1693) zugeschr.  
Anna Maria Magdalena von Fürstenberg als  
Muse Terpsichore, 1676  
Öl/Leinwand, 135,0 x 106,0 cm  
Inv.Nr. 1849 LG  
(Dr. Ulrike Groos)
- 1995 Oktober Marc Chagall (1887-1985)  
L'Inspiré. Selbstbildnis vor der Staffelei  
Farblithographie auf Vélin, 1963  
Inv.Nr. C-8737 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1995 November Franz Wilhelm Harsewinkel (1796-1872)  
Bildnis eines Mädchens mit Rose, um 1835  
Öl/Leinwand, 100,5 x 69,0 cm  
Inv.Nr. 542 LM  
(Dr. Hildegard Westhoff-Krummacher)
- 1995 Dezember Max Ernst (1891-1976)  
Oiseau d'outre mer (Vogel aus Übersee), 1956  
Öl/Leinwand, 60,0 x 81,0 cm  
Inv.Nr. 999 LM  
(Dr. Stephan Trescher)
- 1996 Januar Henri Matisse (1869-1954)  
Cover für das erste Heft der Zeitschrift  
VERVE, Paris, Dezember 1937  
Folio (Format 35,5 x 26,5 cm)  
Bibl. Sign. SAC 1  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1996 Februar Maria Nordman (\*1943)  
Pläne für die Neue Konjunktive Stadt  
Acht Triptychen, Münster, 1991  
Mischtechnik, 89,5 x 70,0 x 37,0 cm (Kisten)  
Inv.Nr. A-1120 LM bis A-1127 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1996 März Richard Serra (\*1939)  
Dialog mit Johann Conrad Schlaun  
Projekt für Haus Rüschaus in Münster, 1995  
No.1 aus der Serie von vier Entwurfszeichnungen  
Ölkreide /Fotopapier, 31,5 x 48,5 cm  
Besitz des Künstlers  
(Dr. Florian Matzner)
- 1996 April Monumentale Kreuzigungsgruppe aus der Stadtpfarrkirche  
St. Viktor zu Schwerte, um 1430, Eichenholz  
Inv.Nr. E-236 LM – E-239 LM  
(Dr. Géza Jászai)

- 1996 Mai Gerard Ter Borch (1617-1681)  
Kartenspielende Soldaten vor einer Ruine, um 1640-1645  
Öl/Eichenholz, 41,7 x 61,5 cm  
Inv.Nr. 1240 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 1996 Juni Bettlerzeichen der Stadt Münster, 1597 oder 1599  
Bronze, Durchmesser 38,0 mm  
Inv.Nr. 11231 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1996 Juli Wassily Kandinsky (1866-1944)  
„Lyrisches“ (aus „Klänge“), 1911  
Farbholzschnitt, 28,0 x 28,0 cm (Blatt)  
Inv.Nr. K 67-307 LM  
(Dr. Stephan Trescher)
- 1996 August Giuseppe Penone (\*1947)  
Progetto Pozzo di Münster/Brunnenprojekt für Münster,  
1987/1996, Bronze, Länge 700,0 cm  
Inv.Nr. H-1096 LM  
(Dr. Ulrike Groos)
- 1996 September Peter August Böckstiegel (1889-1951)  
Der Rhein bei Linn, 1912  
Öl/Leinwand, 78,5 x 78,5 cm  
Inv.Nr. 1689 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Vera Losse)
- 1996 Oktober Selbstbildnis Lovis Corinth (1858-1915)  
Radierung und Kaltnadel, 1918  
24,5 x 18,0 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-8870 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1996 November Joachim von Sandrart (1606-1688)  
Madonna mit dem Friedenstempel – Allegorie auf den  
Westfälischen Frieden  
Öl/Leinwand, 112,5 x 89,5 cm  
Inv.Nr. 591 LM  
(Dr. Angelika Francke)
- 1996 Dezember Hermann tom Ring (1521-1597)  
Bildnis Johannes Münstermann, 1547  
Öl/Eichenholz, 66,8 x 47,0 cm  
Inv.Nr. 686 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1997 Januar Herbert Bayer, Joost Schmidt u. a.  
Titel-Montagen für "bauhaus. zeitschrift für gestaltung",  
Jahrgänge 1928/1929  
Buchdruck DIN A 4  
Bibl. Sign. SAB 5 (Neuerwerbung)  
(Dr. Jürgen Krause)

- 1997 Februar Artus Quellinus d. Ä. (Werkstatt)  
Mars, vor 1657  
Tonrelief, 66,0 x 39,5 cm  
Inv.Nr. F-1026 LM  
(Dr. Angelika Francke)
- 1997 März Sayn-Wittgenstein-Berleburg  
Kipper-12 Kreuzer 1622  
Silber, 21-23,4 mm  
Inv.Nr. 23783 MZ  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1997 April Unbekannter Maler, Münster um 1537-1553  
Wappenscheibe des Dechanten Johann Knipperdollinck  
Malerei (Schwarzlot und gelb) auf klarem und farbigem Glas  
(blau, grün, gelb), Dm. 19,0 cm  
in Eisenrahmen mit Bleinetz 87,0 x 96,5 cm  
Inv.Nr. L-150 AV  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 1997 Mai Ludger tom Ring d. Ä.  
Vergil, Kumäische Sibylle, Libysche Sibylle und  
Milesius, um 1538  
Öl/Holz, jeweils ca. 44,0 x 31,0 cm  
Inv.Nr. 1173 FG, 619 LM, 1349 LM, 996 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1997 Juni Georg Herold (\*1947)  
Wir richten uns ein I und II, 1987  
2 Vitrinen, bestückt mit Kleinmöbeln und Photographie  
je 180,0 x 1,2 x 0,5 m  
Inv.Nr. A-1018 LM und A-1019 LM  
(Dr. Claudia Büttner)
- 1997 Juli Meister von Iserlohn  
Der 12-jährige Jesus im Tempel, um 1450,  
Öltempera/Eichenholz, 40,0 x 27,0 cm  
Inv.Nr. 2041 LM  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 1997 August Anna und Bernhard Blume (beide \*1937)  
"Mahlzeit", zweite Fassung von 1989  
9-teilige Sequenz  
Photographie jeweils 170,0 x 100,8 cm  
Inv.Nr. C-7789 WPF bis C-7797 WPF  
Dauerleihgabe der Westfälischen Provinzial-Versicherung  
(Dr. Stephan Trescher)
- 1997 September Hans von Aachen (1552-1615)  
Ratio versus Libido (Vernunft gegen Leidenschaft)  
lavierte Blei- und Federzeichnung, 25,6 x 34,3 cm  
Inv.Nr. KdZ 199 LM  
(Dr. Eckhard Kluth)

- 1997 Oktober Bildnis Jean de Jullienne (1686-1752)  
Kupferstich von Jean-Joseph Balechou, 1752  
nach einem Gemälde von Francois de Troy  
48,4 x 35,5 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-502381 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1997 November August Macke (1887-1914)  
Großer heller Spaziergang, 1913  
Öl/Pappe, 80,0 x 102,0 cm  
Inv.Nr. 1011 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1997 Dezember Wolfgang Winter/Berthold Hörbelt (\*1960 bzw. \*1958)  
Kastenhaus 710.10, Modell 1997  
Kunstharz, Gipsfiguren, 21,0 x 28,5 x 53,0 cm  
Inv.Nr. Mo-1017 LM  
(Dr. Barbara Engelbach)
- 1998 Januar David Vinckboons  
Boerenverdriet, 1610  
Folge von 4 Kupferstichen, je ca. 22,0 x 28,5 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-2969 LM bis C-2972 LM  
(Dr. Eckhard Kluth)
- 1998 Februar Julio Le Parc (\*1928)  
o. T., um 1966  
Holz, Farbe, Aluminium, zwei 100-Wattglühbirnen,  
mechanische und elektrische Vorrichtungen,  
122,0 x 122,0 x 20,0 cm  
Inv.Nr. A-1008 LM  
(Dr. Claudia Büttner)
- 1998 März Olaf Metzel (\*1952)  
Reflexionswand, 1997  
Detailmodell im Maßstab 1 : 10  
für das Kunst am Bau-Projekt der Landesfeuerwehr-  
schule Münster, Wolbecker Straße 237  
(Dr. Florian Matzner)
- 1998 April Umkreis Maria Sibylla Merian (1647-1717)  
wohl Johanna Helana Herolt  
Zwei Aquarelle mit Eidechsen, Molcharten und  
Frösche in verschiedenen Entwicklungsstadien  
zwischen Pflanzen, um 1690  
Aquarell/Pergament,  
35.5 x 27.8 cm (Inv.Nr. KdZ 2357 LM)  
21,1 x 26,0 cm (Inv.Nr. KdZ 2358 LM)  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 1998 Mai Bildnis Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)  
Stahlstich von August Weger, um 1850  
29,7 x 20,2 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-500908 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)

- 1998 Juni Bildnis des Ferdinand Freiherrn von Plettenberg-Nordkirchen (1690-1737)  
Öl/Leinwand, 85,0 x 70,5 cm (oval)  
Gemälde von Joseph Vivien (1657-1734)  
Inv.Nr. 2085 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 1998 Juli Siegelstempel des Kollegiatsstifts St. Viktor in Dülmen, nach 1323  
Gelbbronze, Durchmesser 40,0 mm, Höhe 29,0 mm  
Inv.Nr. SI-21 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1998 August Henri Cartier-Bresson (\*1908)  
Photobände "Images à la Sauvette" (1952) und "Les Européens" (im Hintergrund mit der Einbandzeichnung von Joan Miró, 1955)  
Format jeweils 37,0 x 27,5 cm  
Bibl. Sign. SEC 8 und SEC 9  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1998 September Theodor van Thulden (1606-1669)  
Allegorie auf Gerechtigkeit und Frieden, 1659  
Öl/Leinwand, 109,0 x 162,0 cm  
Inv.Nr. 1504 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Elke Anna Werner)
- 1998 Oktober Emil Nolde (1867-1956)  
Burchards Garten, 1907  
Öl/Leinwand, 64,0 x 82,5 cm  
Inv.Nr. 304 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 1998 November Otto Dix (1891-1969)  
Bildnis des Malers Willy Kriegel mit dem Porträt seiner Frau, 1932  
Öl und Tempera/Holz, 142,0 x 95,0 cm  
Inv.Nr. 1507 LM  
(Dr. Patrick Hirt)
- 1998 Dezember Rachel Whiteread (\*1963)  
„Untitled (Books)“, 1997  
Stahlkonstruktion, Gips, Polyuritanschaum  
Größe 316,0 x 870,0 x 31,5 cm  
Inv.Nr. A-1139 LM  
(Dr. Barbara Engelbach)
- 1999 Januar Egerer Kabinettschrank mit Reliefintarsien, 17. Jahrhundert  
verschiedene Hölzer, Tischuntersatz neu  
H. 71,7 cm, B. 86,4 cm, T. 40,0 cm  
Inv.Nr. K-286 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)

- 1999 Februar Bildnis Peter Paul Rubens (1577-1640)  
Kupferstich und Radierung von Paulus Pontius, 1630  
37,0 x 27,8 cm (Platte)  
(Andreas Weking)
- 1999 März Augustin Braun (tätig in Köln um 1590-1641)  
Entwurf für den Titelpuffer des Missale S. Coloniensis  
Ecclesiae 1626, 1625  
schwarze Kreide, Feder mit brauner Tinte, blau, grau  
und rotbraun laviert, 35,1 x 21,1 cm (Blatt)  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 1999 April Kurt Schwitters (1887-1948)  
Merzbild mit grünem Ring, 1926  
Holz und Kork bemalt, 61,3 x 51,2 cm  
Inv.Nr. 1485 LM  
(Dr. Barbara Engelbach)
- 1999 Mai Römisches Reich, Domitian  
Sesterz 87 n.Chr.  
Inv.Nr. 4344 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 1999 Juni Wilhelm Wagenfeld (1900-1990)  
Drei Vasen aus einer Serie für die WMF Geislingen  
Rauchglas, Rauten- bzw. Kugelschliffdekor, 1950  
Höhe: 31,0 cm bzw. 24,5 cm  
Inv.Nr. R-458 LM, R-452 LM und R-457 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 1999 Juli Giovanni di Paolo (um 1400 – 1482)  
1. Geburt Johannes des Täufers, um 1450  
Öl/Holz, 75,0 x 40,0 cm  
Inv.Nr. 355 LG  
2. Der Täufer vor dem Thron des Herodes, um 1450  
Öl/Holz, 77,0 x 35,0 cm  
Inv.Nr. 356 LG  
Dauerleihgabe der WestLB  
(Dr. Elke Werner)
- 1999 August Eugène Delacroix (1798-1863)  
Bildnis Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)  
Lithographie 1828, 48,8 x 31,3 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-505561 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 1999 September Morris Louis (1912-1962)  
Ohne Titel, 1961  
Acryl (Magna), eingesogen in Leinwand  
240,0 x 264,0 cm  
Inv.Nr. 2155 LM  
(Dr. Erich Franz)

- 1999 Oktober Erich Heckel (1883-1970)  
Wiesenlandschaft mit Pferden, 1908  
Öl/Leinwand, 69,0 x 74,5 cm  
Inv.Nr. 976 LM  
(Dr. Patrick Hirt)
- 1999 November Oskar Schlemmer (1888-1943)  
Gruppe mit Köpfen und Figuren, 1928  
Aquarell, schwarze Tusche über Bleistift/Papier,  
auf Pappe kaschiert, 55,5 x 28,5 cm  
Inv.Nr. 1007 LM  
(Dr. Patrick Hirt)
- 1999 Dezember Willi Baumeister (1889-1955)  
Mit Horizontlinie, 1939  
Öl/Karton, 44,7 x 54,3 cm  
Inv.Nr. 1094 LM  
(Dr. Nicola Assmann)
- 2000 Januar Frans Snyders und Thomas Willeboirts,  
gen. Bosschaert (?)  
Blumenvasen mit Tulpen und Rosen vor einer Früchte-  
girlande, in der Mitte Christi Himmelfahrt, um 1630/40  
Öl/Eichenholz, 118,0 x 118,0 cm  
Inv.Nr. 1639 LM  
(Dr. Elke Anna Werner)
- 2000 Februar Ehrenpokal für den Schauspieler Ludwig Schäfer,  
Münster 1839  
Glas, klar und rubinfarben, teilvergoldet und ...  
Höhe 17,0 cm, mit Deckel 19,4 cm, Dm. des Fußes 9,0 cm  
Inv.Nr. R-1070 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2000 März Meister vom Tod des heiligen Nikolaus von Münster/  
Umkreis von Derick Baegert  
Der Tod des heiligen Martin von Tours (Innenseite)  
Niederrhein, um 1480,  
Öl/Leinwand, 86,0 x 90,0 cm  
Inv.Nr. 383 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2000 April Cornelis de Zeeuw  
Familienporträt des Hendrik van den Broucke, 1564  
Öl/Holz, 146,0 x 220,0 cm  
Inv.Nr. 1348 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2000 Mai Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)  
Kaffeetafel, 1908  
Öl- und Leimfarbe/Leinwand, 117,0 x 114,0 cm  
Inv.Nr. 1175 LM  
(Dr. Erich Franz)

- 2000 Juni Conrad Felixmüller (1887-1977)  
Selbstbildnis, 1916  
Holzschnitt, 17,0 x 15,0 cm (Bild, Holzstock)  
42,8 x 34,8 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-10109 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 2000 Juli Königreich England, Edward III., 1327-77  
Noble von London, geprägt 1369-77  
Inv.Nr. 12996 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2000 August Johann Carl Baehr (1801-1869)  
Jan von Leiden tauft ein Mädchen  
(ursprünglich „Die Wiedertäufer), 1840  
Öl/Leinwand, 146,0 x 188,5 cm  
Inv.Nr. 788 LM  
(Dr. Gisela Weiß)
- 2000 September Reiner Ruthenbeck (\*1937)  
Deckentücher, 1972  
Bleistift, Farbstift/Papier, 21,0 x 29,7 cm  
Inv.Nr. KdZ 3599 WPF  
Dauerleihgabe der Westfälischen Provinzial-Versicherung  
(Dr. Ortrud Westheider)
- 2000 Oktober Theodor Artur Winde (1886-1965)  
Holzschalen und Becher, um 1935-1950  
Eibe, Kiefer, Lärche,  
Höhe: 6,6-14,0 cm, Durchmesser: 10,5-13,0 cm  
Inv.Nrn. K-1029 LM bis K-1032 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2000 November Ernst Wilhelm Nay (1902-1968)  
Große Netzzieher, 1936  
Öl/Leinwand, 114,5 x 167,0 cm  
Inv.Nr. 1177 LM  
(Dr. Nicola Assmann)
- 2000 Dezember Bildnis Erasmus von Rotterdam (1469?-1536)  
Radierung von Hieronymus Hopfer, um 1550  
21,6 x 15,7 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-500601 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2001 Januar Bildnis Elisabeth I., Königin von England (1533-1603)  
anonymer Kupferstich, vor 1596  
35,5 x 25,8 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-500828 PAD  
(Norma Sukup)
- 2001 Februar Kyme (Aeolis), Tetradrachme des Seuthes, um 150 v.Chr.  
Silber, Gewicht: 16,69g  
Inv.Nr. 23248 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)



- 2001 März Paulus von Vianen I  
Selbstporträt, Porträt des Hans von Aachen und des  
Adriaen des Vries, nach 1596  
Öl/Kupfer, Dm. 10,0 cm  
Inv.Nr. 1806 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2001 April Auguste Herbin (1882-1960)  
Adam und Eva, 1943  
Öl/Leinwand, 81,0 x 64,0 cm  
Inv.Nr. 1338 LM  
(Dr. Nicola Assmann)
- 2001 Mai Hubert Berke (1908-1979)  
Technisches, 1951  
Gouache/Papier, 62,4 x 48,2 cm  
Inv.Nr. KdZ 3730 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 2001 Juni Rosemarie Trockel (\*1952)  
Ohne Titel, 1995  
Kohle/Papier, 57,0 x 76,5 cm  
Inv.Nr. KdZ 4868 WPF  
Dauerleihgabe der Westfälischen Provinzial-Versicherung  
(Dr. Ortrud Westheider)
- 2001 Juli Johann Anton Kappers (1707-1762)  
und Jodokus Matthias Kappers (1717-1781)  
Stilleben mit zwei spielenden Schoßhunden, um 1745/52  
Öl/Leinwand, 112,5 x 148,5 cm, 123,5 x 160,0 cm (Rahmen)  
Inv.Nr. 2105 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2001 August Spiegelkapsel: Darbringung des Herzens, Paris, um 1300,  
Elfenbein-Relief, Dm. 8,8 cm  
Inv.Nr. G-15 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2001 September Derick Baegert (um 1440-1515)  
Maria mit Kind, Aposteln und Stifterfamilie, um 1495-1500  
Öl/Holz, 114,9 x 85,1 cm  
Inv.Nr. 2216 LM  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2001 Oktober Aegidius Sadeler d. J. (1570-1629)  
nach Bartholomäus Spranger (1546-1611)  
Gedenkblatt Bartholomäus Sprangers für seine  
verstorbene Frau Christina, 1600  
Kupferstich, 29,9 x 42,1 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-10287 PAD  
(Dr. Michael Henning)

- 2001 November Bildnis Carl Sternheim (1878-1942)  
Holzschnitt von Conrad Felixmüller, 1925  
61,0 x 48,9 cm  
Inv.Nr. C-10924 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 2001 Dezember Melchior Lechter auf dem Dach der Ananda-Pagode,  
Pagan/Burma (ehem. Britisch Indien, heute Myanmar)  
Foto seines Dieners Singhoappu, 5. Januar 1911  
Satzpapier (?), Vintage, altmontiert, 13,9 x 8,1 cm  
aus: Inv.Nr. Ph 39-352/373  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2002 Januar "Spanischer Mantel" zur Vollstreckung von Schand-  
strafen aus Hiddingsel (Dülmen), 18. Jh.  
Holz mit Eisenbeschlägen; H. 89,0 cm, Dm. 55,0 cm  
(oben), 104,0 cm (unten), Gewicht 24,6 cm  
Inv.Nr. K-1135 A.V.  
des Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens  
(Dr. Marcus Weidner)
- 2002 Februar Stempel zum landrätlichen Dienstsiegel des  
Erbfürstentums Paderborn, um 1803/1804  
graviertes Messing, Eisen, gedrechselter Holzgriff,  
Höhe 84,0 mm, Stempel 36,0 x 30,0 mm  
Inv.Nr. SI 74 A.V.  
Dauerleihgabe Verein für Geschichte und Altertumskunde  
Westfalens  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2002 März Bildnis des Arztes und Botanikers Carolus Clusius  
(1526-1609)  
Kupferstich von Jacques de Gheyn II, 1601  
21,6 x 17,5 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-500545 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2002 April Heinrich Aldegrevier  
Vertreibung aus dem Paradies, 1540/41  
Federzeichnung in schwarz und braun, 6,8 x 5,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 681 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2002 Mai Georg Graf zu Münster (1776-1844)  
Das Reisetagebuch aus England mit der Ansicht  
der Ironbridge bei Coalbrookdale, 1800  
Federzeichnung, Tinte auf Papier, 20,0 x 33,5 cm  
(aufgeschlagen)  
Inv.Nr. K 70-66 a, b LM  
(Dr. Gisela Weiß)
- 2002 Juni Otto Freundlich (1878-1943)  
Ohne Titel, um 1938  
Pastell/Karton, 48,0 x 37,7 cm  
Inv.Nr. KdZ 6814 LM  
(Dr. Erich Franz)

- 2002 Juli  
Bildnis König Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)  
Kupferstich von Pierre Drevet, 1712, nach einem Gemälde  
von Hyacinthe Rigaud (1701)  
68,8 x 51,6 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-13785 PAD  
(Dr. Kirsten Ahrens)
- 2002 August  
Doppelporträt der Brüder Johan de Witt (1625-1672)  
und Cornelis de Witt (1623-1672)  
Lambert Visscher nach Jan de Baen, von Romeyn de  
Hooghe überarbeitet, nach 1672  
Kupferstich und Radierung III. Zustand,  
48,6 x 24,5 cm (Blatt leicht beschnitten)  
Inv.Nr. C-600307 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2002 September  
Franz Oswald Schiffers (1902-1976)  
Plakat aus einer Anti-Spionage-Kampagne,  
Anfang 1944  
Farboffset, Airbrush, 118,6 x 83,7 cm  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2002 Oktober  
Giovanni Hamerani: Medaille auf die beiden Heiligen  
Ignatius von Loyola und Franziskus Xaverius,  
1675 oder 1678  
Messing vergoldet, 37,0 x 56,0 mm (mit Öse)  
Inv.Nr. 32107 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2002 November  
Oskar Kokoschka (1886-1976)  
Stilleben mit Maske, 1921  
Öl/Leinwand, 49,0 x 59,0 cm  
Inv.Nr. 1070 LM  
(Dr. Katharina Ferus)
- 2002 Dezember  
Julius Nitsche (1882-1965)  
Exlibris Fritz Behrendt, um 1925  
Farbholzschnitt/Japanpapier, 12,3 x 12,5 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-11037 LM  
(Dr. Annegret Rittmann)
- 2003 Januar  
Edelherr Widukind von Rheda als Stifter der  
Zisterzienserabtei Marienfeld, 1650  
Öl/Leinwand, 78,5 x 61,5 cm  
(in Originalrahmen 94,0 x 78,0 cm)  
Inv.Nr. 765 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2003 Februar  
Reichsmünzstätte Dortmund  
Kaiser Heinrich III. 1046-1056  
Pfennig, Silber, Gewicht: 1,38g  
Inv.Nr. 15337 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)

- 2003 März
- Richard Tuttle (\*1941)  
 Perceived Obstacles (Wahrgenommene Hindernisse), 1991  
 - PO 20: Perceived Obstacle Nr. 1  
 Holz, Farbe, 40,0 x 40,0 cm, über Bleistiftraster auf der Wand, 30,5 x 91,5 cm  
 Inv.Nr. A-1182 LM  
 - PO 30: Perceived Obstacle Nr. 11  
 Textilien, Holz, Pappe, Bleistift, 35,0 x 290,0 cm, über Bleistiftraster auf der Wand 30,5 x 91,5 cm  
 Inv.Nr. A-1183 LM  
 - PO 55: River Find Nr. 4  
 Holz, Rundhölzer, Farbe, Watte, Draht, Nägel, Pappe, 60,0 x 91,5 cm über Bleistiftrechteck auf der Wand, 30,5 x 91,5 cm  
 Inv.Nr. A-1179 LM  
 - PO 63: River Find Nr. 12  
 Holz, Krepppapier, Pappe, Farbe, 21,0 x 25,0 cm über Bleistiftrechteck auf der Wand, 30,5 x 91,5 cm  
 Inv.Nr. A-1180 LM  
 (Dr. Erich Franz)
- 2003 April
- Rosemarie Trockel (\*1952)  
 Ohne Titel, 1992  
 Stahlblech, 3 Ofenplatten, einbrennlackiert  
 100,0 x 130,0 x 10,0 cm  
 Inv.Nr. A-1128 WPF  
 Dauerleihgabe der Westfälischen Provinzial-Versicherung  
 (Dr. Maïté Vissault)
- 2003 Mai
- Karl Schmidt-Rottluff (1884-1976)  
 Im Walde, 1913  
 Öl/Leinwand, 87,0 x 102,0 cm  
 Inv.Nr. 1114 LM  
 (Dr. Birgit Gropp)
- 2003 Juni
- Bildnis David Garrick in der Rolle Richards III.  
 Kupferstich und Radierung von Charles Grignion und William Hogarth, 1746  
 41,7 x 52,2 cm (Platte), 46,4 x 60,1 cm (Blatt), 38,4 x 50,4 cm (Bild)  
 Inv.Nr. C-600266 PAD  
 (Kristin Ebner)
- 2003 Juli
- Louis Corinth (1858-1925)  
 Charlotte Behrend im Liegestuhl, 1904  
 Pastell und Kohle auf grauem Karton, 49,5 x 60,0 cm  
 Inv.Nr. 939 WKV  
 Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
 (Simone Streck)
- 2003 August
- Bildnis Pierre Louis Moreau de Maupertuis (1698-1759)  
 Kupferstich und Radierung von Jean Daullé nach einem Gemälde von Robert Tournières, 1741  
 51,7 x 35,5 cm (Platte) und 58,5 x 42,6 cm (Blatt)  
 Inv.Nr. C-600410 PAD  
 (Dr. Michael Henning)

- 2003 September Jürgen Holtfreter (\*1937)  
„Alle reden vom Wetter. Wir nicht.“  
Plakat für den SDS, 1968  
Farboffset, 84,8 x 59,8 cm  
Inv.Nr. C-14411 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2003 Oktober Elisabet(h) Ney (1833-1907)  
Porträtbüste Dr. Edmund Montgomery (1835-1911), 1865  
Gips, gegossen, H. 63,0 cm, B. 50,0 cm  
Inv.Nr. F-1052 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2003 November Fragment einer Christusfigur, Nordfrankreich oder Maas-  
gebiet, um 1080-1100, Walrosszahn, geschnitzt, graviert,  
poliert, Silber (Edelsteinfassung), 15,3 x 3,6 x 3,6 cm  
Inv.Nr. BM 399  
Dauerleihgabe des Bistums Münster  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2003 Dezember Porträt des Justus Lipsius (1547-1606)  
Kupferstich von Cornelis Galle (d. Ä.)  
nach einer Zeichnung von Peter Paul Rubens, 1615  
29,0 x 19,1 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-502028 PAD
- 2004 Januar Aurélie Nemours (\*1910)  
Neuf couronnes (Neun Kronen),  
aus der Folge Rythme du millimètre  
(Rhythmus des Millimeters), 1972/1989  
Öl/Leinwand, 120,0 x 120,0 cm  
Inv.Nr. 2214 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 2004 Februar Edvard Munch (1863-1944)  
Zwei weibliche Akte, 1903  
Öl/Leinwand, 85,5 x 69,5 cm  
Inv.Nr. 859 LM  
(Dr. Birgit Gropp)
- 2004 März Tobias Brabant  
Medaille zum 46. Geburtstag  
des Grafen Friedrich Adolph von Lippe, 1713  
Silber, Gewicht: 32,47 g  
Inv.Nr. 19321 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2004 April Nürnberger Werkstatt, Fassadenschrank, 1568  
verschiedene Hölzer, Intarsien, Schnitzereien, Eisen-  
beschläge, 280,0 x 230,0 x 80,0 cm  
Inv.Nr. K-636 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)

- 2004 Mai Der schreibende Evangelist Markus, Lothringen (Metz) oder Mittelrhein, um 1100  
Elfenbeinrelief, 13,8 x 12,0 x 0,6 cm  
Inv.Nr. G-5 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2004 Juni Johann Carl Ihmsen (\*1759)  
Glashütte Emde bei Brakel  
Deckelpokal mit Szenen der Falkenjagd, um 1745/48  
Glas mit Schliff, teils geblänktem Mattschnitt und Vergoldungen, Höhe mit Deckel 31,5 cm, Dm. Fuß 11,2 cm, Dm. Kupa außen 9,6 cm  
Inv.Nr. R-1079 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2004 Juli Paula Modersohn-Becker (1876-1907)  
Selbstbildnis mit weißer Perlenkette, 1906  
Öl/Pappe, 41,5 x 26,0 cm  
Inv.Nr. 1081 LM  
(Simone Streck)
- 2004 August Joseph Binder (1898-1972)  
"New York"  
Cover für "Graphis" 23, 1948  
Farboffset, 30,0 x 23,5 cm  
Bibl. Sign. SAB 8  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2004 September Dreiviertelporträt Wilhelm I. Prinz von Oranien in Rüstung (1533-1584)  
Radierung von Hendrick Goltzius, 1581  
27,3 x 18,4 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-502099 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2004 Oktober Christoph Cruse (1779-1831)  
Entwurf für einen Triumphbogen zum Einzug des Großherzogs Joachim Murat in Münster, 1808  
kolorierte Federzeichnung über Bleistiftskizze,  
46,4 x 46,6 cm (Blatt)  
Inv.Nr. K 60-41 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2004 November Eberhard Viegner (1890-1967)  
Der Dichter Theodor Däubler, 1928  
Öl/Holz, 97,0 x 121,0 cm  
Inv.Nr. 635 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gudula Mayr)

- 2004 Dezember Conrad von Soest  
Die hl. Dorothea und die hl. Odilia, um 1410  
Öl/Holz,  
linke Tafel: 92,0 x 25,0 cm  
rechte Tafel: 93,0 x 25,8 cm  
Inv.Nrn. 2 und 3 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Stefanie Westphal)
- 2005 Januar Allegorische Darstellung auf Isaac Newton (1642-1727)  
Kupferstich von George Bickham d. Ä., 1732  
35,3 x 25,1 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-506160 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2005 Februar Heinz Mack (\*1931)  
Lichtrotor, 1964  
Glas, Holz, Elektromotor, 153,5 x 153,5 x 22,0 cm  
Inv.Nr. 1342 LM  
(Dr. Bernd Apke)
- 2005 März Martin Müller  
Taler für den Corveyer Abt Christoph von Bellinghausen, 1683  
Silberprägung, Dm. 50,0 mm  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2005 April Zwei Trachtenhauben und zwei türkische Kopftücher  
- Trachtenhaube aus Steinhagen, um 1850-1870  
B. 19,0 cm, Seidenbänder L. 55,0 cm  
Inv.Nr. TU-486 LM  
- Firma Belli (Türkei), Blaues Kopftuch mit goldenen  
Bällen, o. J. (um 2004), Polyesterstoff, 99,5 x 98,0 cm  
Inv.Nr. TU-1189 LM  
- Firma Soft-el (Türkei), Braunrotes Kopftuch mit Silber-  
fäden, o. J. (um 2002/2003), Polyesterstoff,  
98,5 x 96,0 cm, Leihgabe aus Privatbesitz  
- Trachtenhaube aus Altbeken, um 1870-1890  
B. 15,0 cm, Seidenbänder L. 62,0 cm  
Inv.-Nr. TU-203 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2005 Mai Frederick Henry Kay Henrion (1914-1990)  
Plakat für das US Office of War Information,  
Büro London, 1943  
(für die Verwendung in den 1944/1945 befreiten  
Ländern Westeuropas)  
Farboffset/Fotomontage, 50,5 x 65,5 cm  
Inv.Nr. C-17291 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2005 Juni Carlfriedrich Claus (1930-1998)  
Reflexion unbewusster TV-Wirkungen, 1979  
Kaltadelradierung & Ätzung  
14,8 x 19,6 cm (Platte), 52,9 x 39,3 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-17297 LM  
(Dr. Erich Franz)

- 2005 Juli  
 Meister der Katharina von Kleve u.a., ca.1440-1450  
 Verkündigung aus dem Stundenbuch der Katharina van  
 Lochorst  
 Miniaturmalerei/Pergament, 19,2 x 12,9 cm  
 Bibl.Sign. MS 530  
 (Dr. Stefanie Westphal)
- 2005 August  
 "Kaffemaschine" in Form einer Kranenkanne mit Deckel,  
 Meißen, 1740/1745  
 Porzellan, Elfenbein, vergoldetes Messing  
 H. 37,0 cm mit Deckel, B. 19,0 cm mit Henkeln  
 Inv.Nr. P-1374a,b LM  
 (Dr. Angelika Lorenz)
- 2005 September  
 Meister Gerlachus  
 Die Berufung des Moses: Das Stabwunder  
 (Moses vor dem brennenden Dornbusch)  
 aus der ehem. Abteikirche der Prämonstratenser St. Maria  
 und Nikolaus, Arnstein an der Lahn, Mittelrhein, um 1150/60  
 farbiges Glas mit Schwarzlot bemalt und verbleit,  
 51,8 x 49,8 cm, Inv.Nr. L-1002 LM  
 (Dr. Petra Marx)
- 2005 Oktober  
 Ernst Oppler (1867-1929)  
 Scheherazade, 1912  
 Radierung (Kaltnadel, vernis mou, Aquatinta)  
 Ex. 21/50 auf Kupferdruckpapier  
 18,9 x 24,7 cm (Platte), 31,2 x 37,0 cm (Blatt)  
 Inv.Nr. K 18-29 LM  
 (Dr. Annegret Rittmann)
- 2005 November  
 Johann Christoph Rincklake (1764-1813)  
 Brustbild des Staatsministers Karl Freiherr vom und zum  
 Stein, 1804  
 Öl/Leinwand, 62,0 x 48,3 cm,  
 67,5 x 55,5 cm (Rahmen)  
 Inv.Nr. 2197 LG  
 Leihgabe der NRW-Stiftung Naturschutz, Heimat- und  
 Kulturpflege an den Freundeskreis des WLMKuK  
 (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2005 Dezember  
 Karikatur zur Gründung des Königreiches Westphalen,  
 1807, betitelt „KING JERRY treating his Jewish Subjects  
 with WESTPHALIA VENISON!!“  
 Kolorierte Radierung von George Moutard Woodward,  
 am 15.09.1807 publiziert von Thomas Tegg in Cheapside,  
 24,3 x 34,5 cm (Patte)  
 Inv.Nr. K 69-411 LM  
 (Dr. Gisela Weiß)
- 2006 Januar  
 Willi Baumeister (1889-1955)  
 Schwimmer an der Leiter, 1929  
 Öl/Leinwand, 98,0 x 79,5 cm  
 Inv.Nr. 1113 LM  
 (Dr. Erich Franz)



- 2006 Februar Niederrheinisch-westfälischer Meister  
Kreuzabnahme, um 1520/40  
Öl/Eichenholz, 135,5 x 108,5 cm (Tafel),  
133,0 x 107,5 cm (Bildausschnitt im Rahmen)  
Inv.Nr. 105 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2006 März Dieter Roth (1930-1998)  
P.O.TH.A.A.VFB  
(Portrait of the Artist as Vogelfutterbüste), 1969  
Schokoladenguss mit beigemischtem Vogelfutter  
auf Sperrholzplatte, 25 x 23 x 22,5 cm  
Auflagenobjekt, Nr. 10 von 30  
Inv.Nr. A-1089 LM  
Stiftung Sammlung Cremer  
(Dr. Gudula Mayr)
- 2006 April Olaf Metzel (\*1952)  
Laborprobe, 1990  
Aluminium und Glas, ca. 4 x 5 x 4 m  
Inv.Nr. A-1100 LM  
(Dr. Bernd Apke)
- 2006 Mai Otto Piene (\*1928)  
Lichtwand: Silberne Frequenz, 1970/71  
Lichtinstallation an der Fassade des Neubaus des  
Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte  
Stahlrohrgitter, Aluminiumkugeln, Glühbirnen, programmierte  
Elektro-Schaltung  
(Dr. Brigitte Franzen)
- 2006 Juni Meister des Fröndenberger Marienretabels  
Fürbitte Marias bei Christus und die Heiligen Walpurga und  
Augustinus  
Dortmund oder Soest, um 1420  
aus dem Augustiner-Chorfrauenstift St. Walburgis in Soest  
Tempera/Eichenholz, 120,0 x 173,0 cm  
Inv.Nr. 4 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Petra Marx)
- 2006 Juli August Holle (um 1828/29-1898)  
Ehrenpokal für den Abgeordneten Benedikt Waldeck, 1862  
Silber, gegossen, getrieben, graviert und teilvergoldet  
Gesamthöhe 39,5 cm, Pokal Höhe 26,8 cm, Dm. Fuß 12,6 cm,  
Deckel Höhe 14,4 cm, Gewicht 1860 g  
Inv.Nr. V-1333 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)

- 2006 August  
 Brustbildnis Kaiser Karls V. (1500-1558) in einem architektonisch-allegorischen Rahmen  
 Kupferstich von Enea Vico (1523-1567), 1550  
 51,3 x 36,5 cm (Platte), 51,8 x 36,8 cm (Blatt), 19,5 x 14,7 cm (Bild, oval)  
 Inv.Nr. C-500040 PAD  
 (Dr. Michael Henning)
- 2006 September  
 Hans Dinnendahl (1901-1966)  
 Tabakspott, um 1922  
 Keramik, rötlicher Scherbenm türkisfarbene Glasur  
 Höhe (mit Deckel): 27,0 cm  
 Inv.Nr. O-1135 a,b LM  
 (Dr. Jürgen Krause)
- 2006 Oktober  
 Wenzel Hollar (1607-1677)  
 Allegorie auf den Frieden, vor 1648  
 nach einem Gemälde von Cornelis Schut  
 Radierung und Kupferstich, 29,0 x 39,5 cm (Blatt)  
 Inv.Nr. C-9707 LM  
 (Ines Kalka)
- 2006 November  
 Constantinus III.: Solidus  
 Münzstätte Trier, 408-411 n.Chr.  
 Goldprägung, Durchmesser 21 mm, 4,47g  
 Inv.Nr. 32494 Mz  
 (Dr. Peter Ilisch)
- 2006 Dezember  
 Jeremias Falck (1609/10? - 1677)  
 Stilleben mit Austern, um 1650  
 Öl/Leinwand, 59,0 x 84,0 cm  
 Inv.Nr. 2231 LM  
 (Dr. Angelika Lorenz)
- 2007 Januar  
 Jérôme Duquesnoy d.J. (1602-1654)  
 Der Raub der Ganymed, um 1650-1654  
 Marmor, Höhe 147 cm, Breite 103 cm  
 Holzsockel Höhe 119 x 77 x 77 cm  
 Inv.Nr. D-631 LM  
 (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2007 Februar  
 Reiner Ruthenbeck (\*1937)  
 Plattenboden hängend, 100/6, 1991  
 Lack (schwarz, seidenmatt)/Aluminium  
 99,0 x 100,0 x 6,0 cm  
 Inv.Nr. A-1238 LG  
 (Dr. Erich Franz)
- 2007 März  
 Franz Radziwill (1895-1983)  
 Der Streik, 1931  
 Öl/Holz, 99 x 141 cm (ohne Rahmen)  
 118,5 x 161,5 cm (mit Rahmen)  
 Inv.Nr. 1046 LM  
 (Dr. Holger Klein-Wiele)

- 2007 April  
 Bildnis Sarah Bernhardt (1844-1923)  
 Radierung von Charles Albert Waltner, 1896  
 nach einem Gemälde von Jules-Bastien Lepage, 1879  
 60,7 x 45,8 cm (Blatt), 52,5 x 40,0 cm (Platte)  
 Inv.Nr. C-591404 PAD  
 (Dr. Michael Henning)
- 2007 Mai  
 Oswald Achenbach (1827-1905)  
 S. Pietro in Vincoli in Rom, 1883  
 Öl/Leinwand, 78,5 x 100,0 cm  
 Inv.Nr. 241 WKV  
 Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
 (Dr. Angelika Lorenz)
- 2007 Juni  
 Tuchsiegelstempel des Wandmacheramts zu Münster, 1764  
 Eisen gestählt und graviert, Dm. 21 mm, Länge 110 mm  
 Inv.Nr. SI-43 AV  
 (Dr. Peter Ilisch)
- 2007 Juli  
 Guido Reni (1575-1642)  
 Heilige.Margarethe, 1606/1607  
 Öl/Leinwand, 93,0 x 76,0 cm  
 Inv.Nr. 1222 BRD  
 Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
 (Dr. Eva Maringer)
- 2007 August  
 Thomas Schütte (\*1954)  
 Modell für ein Museum, 2007  
 skulptur projekte in münster 2007  
 (Dunja Schneider)
- 2007 September  
 Derick Baegert (um 1440 – nach 1509)  
 Kreuzigung, um 1470/80  
 Öl/Eichenholz, 119,0 x 96,0 cm  
 Inv.nr. 60 WKV  
 Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
 (Dr. Petra Marx)
- 2007 Oktober  
 „Persianisches Zimmer“ (1797) und  
 Zimmerverzierung im Aegyptischen(!) Styl“ (1796)  
 aus: Johann Gottfried Grohmann,  
 Ideenmagazin für Liebhaber von Gärten..., Leipzig 1796-1806  
 Kupferstiche, altkoloriert, 15,8 x 18,1 bzw. 13,0 x 20,3 cm  
 (Darstellung, aus Heft 13, No. X. und Heft 9, No. I)  
 Bibl.Sign. SEB 90  
 (Dr. Jürgen Krause)

- 2007 November Pastellmaler Monpeur (von links oben nach rechts unten)  
Bildnisse Anna Maria von Galen (1752-1829) und Clemens August von Ketteler (1751-1815) als Brautleute, Max Friedrich Graf von Plettenberg (1770-1813) und Clemens August Graf von Plettenberg (1742-1771), alle 1774  
Pastelle auf Pergament, je 48,3 x 37,8 cm, in zeitgenössischen Originalrahmen 54 x 44 cm  
Inv.Nr. KdZ 4928 LM, KdZ 4930 LM, KdZ 4937 LM und KdZ 4938 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2007 Dezember Lucas Cranach d.Ä. (1472-1553)  
Adam und Eva, 1525  
Öl/Eichenholz, 59,2 x 42,0 cm  
Inv.Nr. 113 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gudula Mayr)
- 2008 Januar Raymond Hains (1926-2005))  
Pour la Paix, la Démocratie, le Progrès social, 1962  
Affiche lacérée (Plakatabriss), Plakatreste auf Leinwand aufgezogen, 95,0 x 130,0 cm  
Inv.Nr. A-1046 LM  
Stiftung Sammlung Cremer  
(Dr. Marcel Schumacher)
- 2008 Februar Anselm van Hulle (1601- nach 1674)  
Brustbild des päpstlichen Nuntius Fabio Chigi, um 1646  
Öl/Leinwand, 67,5 x 56,5 cm  
Inv.Nr. 1186 LM  
(Bastian Weisweiler)
- 2008 März August Macke (1887-1914)  
Farbige Karos, 1913  
Öl/Holz, 42,5 x 12,0 cm  
Inv.Nr. 2206 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 2008 April Fritz Winter (1905-1976)  
Aus der Serie "Triebkräfte der Erde", 1944  
Öl/Papier, 31,7 x 23,2 cm  
Inv.Nr. KdZ 5001 WPF  
Dauerleihgabe der Westfälischen Provinzial-Versicherung  
(Dr. Holger Klein-Wiele)
- 2008 Mai Paulus Fürst (1608-1666)  
Spottblatt auf die Durchführung des Westfälischen Friedens, „Der Mars ist nun im Ars“, um 1650  
Kupferstich, 34,7 x 26,9 cm (Blatt), 34,6 x 26,5 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-10144 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)

- 2008 Juni  
 Stephen Willats (\*1943)  
 Finding that we are dependant on others,  
 Wie ich entdecke, dass wir von anderen abhängig sind  
 (Hoffmann-Piece), Mai 1979 – März 1980  
 kolorierte Fotografien, Letraset, Tinte, Gouache auf Pappe und  
 Leinwand, drei Tafeln mit Acrylglasshauben,  
 je 130,2 x 99,2 x 3,3 cm  
 Inv.Nr. KdZ 7615a-c LM  
 (Dr. Brigitte Franzen)
- 2008 Juli  
 Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)  
 Alpweg nach dem Gewitter, 1923/24  
 Öl/Leinwand, 90,5 x 121,5 cm  
 Inv.Nr. 967 LM  
 (Dr. Eva Maringer)
- 2008 August  
 Jakob Philipp Hackert (1737-1807)  
 Umgebung von Neapel – der Golf von Pozzuoli, 1803  
 Öl/Holz, 64,0 x 94,0 cm  
 Inv.Nr. 1926 LM  
 (Dr. Angelika Lorenz)
- 2008 September  
 Goldgulden (ca. 1419-23)  
 Dortmund, Sigismund, 3,43 g  
 (aus der Sammlung Weygand Nr. 3497)  
 Inv.Nr. 15632 Mz  
 (Dr. Peter Ilisch)
- 2008 Oktober  
 Nicolaes Visscher I (1618-1679) und  
 Nicolaes Berchem (1621/22-1683)  
 Weltkarte mit Allegorien der vier Elemente, aus einem Atlas,  
 Amsterdam, um 1660  
 Kupferstich, Kolorit der Zeit, 47,7 x 56,7 cm (Plattenrand)  
 Bibl.Sign. F 172 Folio  
 (Dr. Jürgen Krause)
- 2008 November  
 Unbekannte Werkstatt aus dem Maasgebiet (?)  
 Maria mit Kind und neun Apostel vom Westportal der  
 ehemaligen Frauenstiftskirche St. Maria Überwasser in  
 Münster, um 1370/74  
 Sandstein, ehemals farbig gefasst, max. Höhe 195 cm (Maria)  
 Inv.Nrn. D-85 LM (Maria), D-90 (Paulus), D-100 LM, D-105 LM,  
 D-110 LM, D-115 LM, D-120 LM (Jakobus der Ältere?),  
 D-125 LM (Petrus), D-130 LM, D-135 LM (Johannes der Täufer)  
 (Dr. Petra Marx)
- 2008 Dezember  
 Bildnis Alexander von Humboldt (1769-1859)  
 Punktiermanier und Radierung nach Friedrich Georg Weitsch,  
 1808  
 49,8 x 37,3 cm (Platte), 64,9 x 45,8 cm (Blatt),  
 45,3 x 33,5 cm (Bild)  
 Inv.Nr. C-500647 PAD  
 (Dr. Michael Henning)

- 2009 Januar Max Pechstein (1881-1955)  
Reisebilder – Südsee, XV. Werk der Pan-Presse,  
Verlag Paul Cassierer, Berlin, 1919, Nummer 433 von 800  
29,0 x 36,5 x 1,0 cm  
Bibl.Sign. E 9030 20  
abgebildet: Reisebilder 45 (Vogelfänger)  
(Dr. Gudula Mayr)
- 2009 Februar Joseph Albers (1888-1976)  
Zwei Supraporten: Strukturelle Konstellation, 1969-1972  
Edelstahl  
(Dr. Marcel Schumacher)
- 2009 März Simon Hantaï (1922-2008)  
Étude, 1968  
Öl/Leinwand, 269,0 x 239,0 cm  
Inv.Nr. 2337 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 2009 April Vorderdeckel des „Codex Aureus“ aus Freckenhorst mit  
Majestas Domini, Niederrhein oder Westfalen (?)  
letztes Viertel 11. Jahrhundert  
Eichenholzkern mit Goldblechauflage, Filigran, Edelsteine,  
Perlen, Perlmutter, Glasfluss (?), geschnitztes Elfenbein  
22,6 x 17,5 cm (Buchdeckel), 12,2 x 7,5 cm (Elfenbeinrelief)  
Inv.Nr. G-1008 LG  
Dauerleihgabe des Landes NRW vertreten durch das  
Staatsarchiv Münster (MS. VII, 1315)  
(Dr. Petra Marx)
- 2009 Mai Karl Blechen (1798-1840)  
Romantische Landschaft mit Ruine, um 1820/1824  
Öl/Leinwand, 96,0 x 72,5 cm  
Inv.Nr. 1225 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2009 Juni Taschenwerk der Stadt Warendorf, 1960  
Eisen, 37,0 x 11,5 cm  
Inv.Nr. TG-249 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2009 Juli
- 2009 August Bildnis Thomas Coram (1668-1751), an einem Tisch sitzend  
Radierung in Punktiermanier von William Nutter nach William  
Hogarth, 1796  
64,5 x 45,5 cm (Blatt), 58,1 x 41,0 cm (Platte)  
Inv. Nr. C-600932 PAD  
(Dr. Michael Henning)

- 2009 September LIFE. New York. Titelcover-Fotos von Ralph Morse (5.Juli 1948), Jon Brenneis (23.August 1948), Carl Mydans (31.Juli 1950) und Walter Sanders (21.Juli 1947)  
Farboffset/Foto, je 35,5 x 26,5 cm  
Bibl.Sign. SAC 007, aus einer Schenkung von über 10000 Heft-Doubletten durch die Kunst- und Museumsbibliothek Köln 2007 (Dr. Jürgen Krause)
- 2009 Oktober Max Ernst (1891-1976)  
Ein Kristall, seine Witwe und sein Kind, 1961  
Öl/Leinwand, 116,5 x 89,0 cm  
Inv.Nr. 1115 LM  
(Dr. Erich Franz)
- 2009 November Hermann tom Ring (1521-1596)  
Bildnis des Domherrn Goddert von Raesfeld, 1566  
Öl auf Eichenholz, 60,7 x 42,3 cm  
in Originalrahmen 75 x 57 x 6 cm  
Inv.Nr. 72 WKV  
Leihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2009 Dezember Notariatsstempel, 1728  
Messingplatte (45 x 36 cm) auf Eisen  
und gedrehter Handhabe (Höhe 90 mm)  
Inv.Nr. SI-99 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2010 Januar Adolf Schmidt (1804-1864?)  
Das Milchmädchen, 1834  
Öl/Leinwand, 112,2 x 87 cm  
Rahmen 127,5 x 103,5 x 8,5 cm  
Inv.Nr. 322 WKV  
Leihgabe des Westfälischen Kunstvereins, erworben 1835  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2010 Februar Schutzumschläge von Georg Salter (1931, vorn)  
und Hans Baluschek (1913)  
für Bernhard Kellermanns Roman *Der Tunnel*  
Farboffset- bzw. Flachdruck,  
Buchformate 18,8 x 12,0 cm (vorn) bzw. 20,6 x 13,0 cm  
Bibl.Sign. SGA 20 (Exemplare 1 und 2)  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2010 März Frans Snyders (1579-1657)  
Stilleben mit Fleischkorb, um 1640  
Öl/Holz, 99,0 x 201,0 cm  
Inv.Nr. 1541 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Mark Niehoff)

- 2010 April Carl Gustav Carus (1789-1869)  
Blühende Holunderecke im Mondschein, um 1825  
Öl/Leinwand, 37,0 x 27,5 cm  
Inv.Nr. 1156 BRD  
Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2010 Mai Bildnis Georg Andreas Paumgartner (1613-1686),  
Ratsherr in Nürnberg  
Radierung von Jacob Sandrart nach einem Gemälde von  
Johann Paul Auer, 1686  
42,3 x 31,2 cm (Platte), 50,9 x 35,5 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-591256 PAD  
(Dr. Michael Henning)
- 2010 Juni Sebastian Dadler (1586-1657)  
Medaille auf den Tod Gustav Adolfs von Schweden, 1634  
Silber, Durchmesser 8,9 cm  
Inv.Nr. 15475 Mz  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2010 Juli Thomas Wrede (\*1963)  
Haus im Gebirge (aus der Serie: Real Landscapes), 2007  
Lampda Print, Diasec, 120 x 240 cm  
Inv.Nr. C-18653 LM  
(Melanine Bono)
- 2010 August Gerhard Richter (\*1932)  
Familie Wende, 1971  
Öl/Leinwand, 150,0 x 125,0 cm  
Inv.Nr. 2308 LG  
Dauerleihgabe aus einer gemeinnützigen Stiftung  
(Kathrin Ehrlich)
- 2010 September Josef Wedewer (1896-1979)  
Moulin de la Galette, 1930  
Öl/Holz, 59,0 x 73,0 cm  
Inv.Nr. 2357 LM  
Schenkung Rolf und Ursula Wedewer  
(Mark Niehoff)
- 2010 Oktober Hans Kraft (1895-1978)  
Plakat für „Schanze“-Jubiläumsschau, Münster 1930  
Farboffsetdruck und Golddruck, 88,0 x 59,0 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-18672 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2010 November Prunkhumpen mit dem Urteil des Salomon  
Augsburg, um 1630  
Elfenbein und vergoldete Silbermontierung, 35,5 x 15,5 cm  
Inv.Nr. G-1009 LM  
(Bastian Weisweiler)



- 2010 Dezember Anbetung des Christkinds, Brüssel, um 1480/90  
Eichenholz. H. 66 cm, B. 60 cm, T. 16 cm  
Inv.Nr. E-1081 LG  
Dauerleihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Petra Marx)
- 2011 Januar Otto Mueller (1874-1930)  
Sitzendes Zigeunermädchen, o.J. (um 1926)  
Leimfarbe auf Rupfen, 100,5 x 75,0 cm  
Inv.Nr. 958 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2011 Februar Leggestempel der Grafschaft Tecklenburg  
Graveuer: Caldemeyer  
1. 1791, Messing und Holz, Höhe 11,0 cm,  
maximale Breite des Stempels 7,1 cm  
Inv.Nr. SI-80 LM  
2. 1753, Messing und Holz, Höhe 10,4 cm,  
maximale Breite des Stempels 6,8 cm  
Inv.Nr. SI-79 LM  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2011 März Heinrich van Lennep (um 1635-1720)  
Großer Plan der Belagerung Münsters 1661  
Typendruck, Radierung mit Kupferstich von sechs Platten,  
144 x 111 cm (Blatt), 126,8 x 106,9 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-18964 AV  
Dauerleihgabe des Vereins für Geschichte und Altertumskunde  
Westfalens, Abt. Münster e.V. /A.V. 124  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2011 April Bruce Nauman (\*1941)  
Square Depression (Quadratische Senkung), 1977 und 2007  
Bodenskulptur, Beton gegossen, 2500 x 2500 cm,  
Scheitelpunkt 230 cm unter Bodenniveau  
Standort: Naturwissenschaftliches Zentrum, Wilhelm-Klemm-  
Straße, Münster  
Inv.Nr. D-1276 LM  
(Melanie Bono)
- 2011 Mai Sofia Hulten (\*1972)  
Individual Features Removed, 2004  
Fünf Objekte auf Regalbrett: Stempel, Teller, Pfeife, Zollstock,  
Schweizer Taschenmesser, 35,5 x 15,5 cm  
Inv.Nr. A-1277, 1-6 LM  
(Nina Heinrich)
- 2011 Juni Reliquienbüste des Hl. Paulus  
Münster (?), um 1220/50  
Nussbaumholz, polychrom gefasst, mehrfach überfasst,  
Höhe 43 cm, Breite 30 cm, Tiefe 17 cm  
Inv.Nr. BM 77  
Dauerleihgabe des Bistums Münster

- 2011 Juli Daniel Spoerri (\*1930)  
Tableau-Piège (Fallenbild), o.J.  
Assemblage, 54,4 x 63,1 x 16,0 cm  
Inv.Nr. A-1064 LM  
Stiftung Sammlung Cremer  
(Kathrin Ehrlich)
- 2011 August Bildnis des Diplomaten, Altertumsforschers und Vulkanologen  
Sir William Douglas Hamilton (1730-1803)  
Schabkunstblatt von Henry Hudson (nachweisbar 1784-1800)  
nach Sir Joshua Reynolds, 1787  
69,9 x 44,5 cm (Blatt), 63,0 x 41,4 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-4421 PAD  
Porträtarchiv Diepenbroick  
(Dr. Michael Henning)
- 2011 September August Macke (1887-1914)  
Sonniger Weg, 1913  
Öl/Malkarton, 50,0 x 30,0 cm  
Inv.Nr. 1580 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2011 Oktober Hans Rudi Erdt (1883-1925)  
„Bei unseren Helden an der Somme“  
Plakat für den ersten deutschen Kriegsfilm, 1916/1917  
Farblithographie, 140,0 x 94,5 cm (Druck in zwei Teilen)  
Inv.Nr. C-19092 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2011 November Meister mit der Hausmarke  
Wrangelschrank, Frontseite mit geöffneter linker Tür  
Augsburg, 1566  
Intarsien und Schnitzwerk aus verschiedenen Hölzern,  
Alabaster, Messing vergoldet, Eisen  
70,0 x 100,0 x 47,0 cm  
Inv.Nr. K-605 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2011 Dezember Derick Baegert (um1440 – nach 1509)  
Beweinung Christi, um 1480/90  
Mischtechnik/Eichenholz, 123,0 x 95,0 cm  
Inv.Nr. 1047 LM  
(Dr. Petra Marx)
- 2012 Januar Manuel Graf (\*1978)  
Woher kommt die Kunst? oder: Die Blüte des Menschen, 2006  
1-Kanal Videoproduktion, DVD, Farbe, Ton  
6:33 Min., Loop, Größe variabel  
Inv.Nr. AV-30 LM  
(Kathrin Ehrlich)
- 2012 Februar Roman Ciéslewicz (1930-1996)  
„Supermen“. Die beiden „Supermächte“ USA und UDSSR, 1968  
Siebdruck in 5 Farben, 81,5 x 54,7 cm  
Inv.Nr. C-19190 LM  
(Dr. Jürgen Krause)

- 2012 März  
Landgrafschaft Hessen-Kassel, Wilhelm V., Taler, 1637  
Silber, 29,25 g, Durchmesser 43,5 mm  
Inv Nr. 33342 MZ (Lüffe-Stiftung)  
(Dr. Peter Ilisch)
- 2012 April  
Johann Stenglen (1715-1770)  
nach Martin van Meytens (1690-1770)  
Bildnis Ferdinand Graf von Plettenberg, o.J. (um 1736/37)  
Schabkunstblatt, 47,2 x 31,8 cm (Blatt), 46,0 x 30,7 cm (Platte)  
Inv.Nr. K 57-405 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2012 Mai  
Wolfgang Heimbach (um 1615 - nach 1678)  
Porträt Papst Innozenz X., 1646  
Öl/Kupfer, 34,5 x 27,0 cm  
Inv.Nr. 2382 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2012 Juni  
Edward Fisher nach Joshua Reynolds  
Miss Kitty Fisher in the Character of Cleopatra, 1760  
Schabkunst/Papier, 38,0 x 27,1 cm (Blatt),  
35,5 x 25,4 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-18764 PAD  
(Patrick Kammann)
- 2012 Juli  
Bildnis Sir Marc Isambard Brunel (1769-1849)  
Mezzotinto von J. Carter, 1846  
nach einem Gemälde von Samuel Drummond, um 1835  
54,2 x 41,0 cm (Blatt)  
Inv.Nr: C-591738 PAD  
Porträtarchiv Diepenbroick  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2012 August  
Ida Gerhardi (1862-1927)  
Großes Pariser Tanzstück (Bal Bullier Paris), 1905  
Öl/Pappe, 44,5 x 79,0 cm  
Inv.Nr. 1309 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2012 September  
So genannter Meister von Liesborn, Werkstatt  
Mitteltafel des Kreuzaltar-Retabels aus  
der Klosterkirche der Benediktinerabtei Liesborn  
Münster oder Soest, um 1465/1490  
Tempera bzw. Mischtechnik auf Eichenholz, 119 x 159 cm  
Inv.Nr. 1293 LM  
(Dr. Petra Marx)
- 2012 Oktober  
Hermann tom Ring (1521-1596)  
Das Jüngste Gericht, um 1555  
Mischtechnik/Eichenholz, 167,0 x 134,0 cm  
Inv.Nr. 76 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gerd Dethlefs)

- 2012 November Christoph Voll (1897-1939)  
Akt im Hemd, 1926/1927  
Eichenholz, geschnitzt, 60,5 x 20,3 x 19,5 cm  
Inv.Nr. E-1217 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2012 Dezember Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)  
Paar vor der Droschke, 1914  
Radierung (Zinkätzung), ca. 42,4/43,7 x 35,4 cm (Blatt),  
24,4 x 20,8 cm (Platte)  
Inv. Nr. K 67-251 LM  
(Emanuela Gruber)
- 
- 2014 September Ludwig Hohlwein (1874-1949)  
Innenraumplakat für Leibniz-Keks, 1914/1915  
Farblithografie (in Aquarell-Manier) auf Karton mit originaler  
Kordelaufhängung, 60,0 x 43,0 cm  
Inv.Nr. C-20525 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2014 Oktober Maria von einer Verkündigungsgruppe  
Flandern, um 1480  
Nussbaum, farbig gefasst, vergoldet  
H. 85,0 cm, B. 43,0 cm, T. 25,0 cm  
Inv.Nr. E-516 LM  
(Dr. Petra Marx)
- 2014 November Henry Moore (1898-1989)  
Two Reclining Figures, 1980  
Kohle, Aquarell und Kreide/Papier, 28,8 x 25,2 cm  
Inv.Nr. KdZ 8667 LM  
(Dr. Tanja-Pirsig-Marshall)
- 2014 Dezember Otto Mueller (1874-1930)  
Badende, 1913  
Öl/Leinwand, 108,5 x 146,0 cm  
Inv.Nr. 1176 LM  
(Emanuela Gruber)
- 2015 Januar Unbekannter Juwelier in Paris (?)  
Brustkreuz mit Rubinen und Diamanten, um 1672  
Geschenk Ludwigs XIV.von Frankreich an den münsterischen  
Fürstbischof Christoph Bernhard von Galen  
Gold-und Silberfassung mit sieben Rubinen und 20 Diamanten,  
8,6 x 5,3 cm  
Inv.Nr. T-1015 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2015 Februar David Hockney (\*1937)  
Artist and Model, 1974  
Radierung, Edition 49/100  
75,0 x 56,8 cm (Blatt), 57,4 x 44,3 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-1178 LM  
(Marijke Lukowicz)

- 2015 März  
 Arman (Armand Fernandez)(1928-2005)  
 Tamerlan's Memorial, 1961  
 Puppenköpfe in plexiverglastem Holzkasten, fixiert in dünner  
 Kunstharzschicht, 60,0 x 100,0 x 11,0 cm  
 Inv.Nr. A-1027 LM  
 Stiftung Sammlung Cremer  
 (Maralena Schmidt)
- 2015 April  
 Katinka Bock (\*1976)  
 Trostpflützen, 2010  
 gebrannter Ton, Wasser, 290 x 290 cm  
 Inv.Nr. A-1283 LM  
 (Judith Frey)
- 2015 Mai  
 Figürliche Reliefs aus der St. Mauritzkirche in Münster:  
 Weibliche Heilige, heiliger Mauritius, unbekannter heiliger  
 Soldat, Münster (?), um 1080/1090  
 Baumberger Sandstein, 95,0 x 43,0 cm (D-15 LM, D-20 LM),  
 95,0 x 41,0 cm (D-25 LM), Relieftiefe zwischen 4,5 cm  
 und 9,1 cm  
 Inv.Nrn. D 15 LM, D-20 LM, D-25 LM  
 (Dr. Petra Marx)
- 2015 Juni  
 Dávid Mária Kiss (1930-2002)  
 Triptychon, "Traum der Unruhigen", 3.12.1964, Mittelbild  
 Holzschnitt, Reiberdruck (1/2), 113,2 x 121,5 cm (Blatt)  
 Inv.Nr. C-19705a LM  
 (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2015 Juli  
 Römisches Reich, Schmuckanhänger mit Aureus von 201 n.  
 Chr. des Septimius Severus und des Caracalla aus  
 Laodicea/Syrien,  
 1.Hälfte des 3. Jahrhunderts, gefunden 1961 in Hornoldendorf,  
 Kr. Lippe  
 Gold – Gewicht 14,255 g, Durchmesser 35,7 mm, mit Öse  
 41,3 mm; Dicke 2,6 mm (Fassung) bzw. 0,5 mm (Rahmen)  
 Inv.Nr. 3252 Mz  
 (Stefan Kötz)
- 2015 August  
 Thorsten Brinkmann (\*1971)  
 Bertha von Schwarzflug, 2010  
 Assemblage aus C-Print/Spanplatte, Wolle, Eichenholz,  
 322,0 x 211,0 x 12,0 cm  
 Inv.Nr. A-1280,1-4 LM  
 (Jenny Katharina Hoedemaker)
- 2015 September  
 Martin Engelbrecht (1684-1756)  
 Jeremias Wachsmuth (1711-1771)  
 Guckkasten-Diorama: „Pandurenschau“, Augsburg, um 1740  
 7 kolorierte Kupferstiche mit Ausschnitten,  
 ca 17,6 /20,3 x 21,3 cm  
 Inv.Nr. C-3556 LM  
 (Ingrid Fisch)

- 2015 Oktober** Melchior Lechter (1865-1937)  
Plakat für die "Grosse Berliner Kunstausstellung", 1897  
Buchdruck, 67,0 x 47,3 cm  
Inv.Nr. C-10895 LM  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2015 November** Prunkkassette der Familien von Adelsheim und  
Landschad von Steinach, 1597  
süddeutsch, wohl Augsburg/Neuburg an der Donau  
einheimische Laub- und Obsthölzer, Eisenbeschläge, teilweise  
graviert, 13,0 x 42,0 x 28,0 cm  
Inv.Nr. K-1296 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)
- 2015 Dezember** William Hogarth (1697-1764)  
The Reward of Cruelty, 1751  
Blatt 4 aus der Serie "The four Stages of Cruelty"  
Radierung mit Kupferstich, 38,2 x 31,3 cm (Blatt, beschnitten)  
Inv.Nr. C-2352 LM  
(Patrick Kamman)
- 2016 Januar** Lucas Cranach der Ältere (1472-1553)  
Die Heilige Dreifaltigkeit (Gnadenstuhl), um 1516/18  
Öl/Lindenholz, 42,2 x 27,8 cm x 1,3 cm  
Inv.Nr. 112 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2016 Februar** Soester Werkstatt  
Pietà aus Anröchte, um 1400  
Eichenholz, ehemals farbig gefasst  
H. 61,0 cm , B. 27,0 cm, T. 21,0 cm  
Inv.Nr. E-176 LM  
(Dr. Petra Marx)
- 2016 März** Jean Ignace Gérard, genannt J.J. Grandville (1803-1847)  
Un autre Monde, Paris 1844  
Frontispiz und Titelseite  
Eine andere Welt, Leipzig 1847  
Abendpromenade einer Kometin  
Xylografien (Holzstich-Technik), teils handkoloriert,  
Buchblöcke ca. 25,5 x 18,0 cm  
Bibl.-Signaturen: S Grandville 1844 bzw. 1847  
(Dr. Jürgen Krause)
- 2016 April** Johann Christoph Rincklake (1764-1813)  
Bildnis der Familie Beyerle, 1804  
ÖL/Leinwand, 125,0 x 162,0 cm  
Inv.Nr. 2400 LM  
(Dr. Angelika Lorenz)

- 2016 Mai** Lucas Kilian (1579-1637)  
Reiterbildnis Ferdinand III. von Ungarn und Böhmen  
(1608-1657) als Sieger der Schlacht bei Nördlingen, 1634  
Kupferstich, 58,8 x 48,4 cm (Blatt, beschnitten)  
Inv.Nr. C-18268 PAD  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2016 Juni** Alfred Kubin (1877-1959)  
Selbstmörderin, 1922  
Lithografie/Papier, 27,9 x 37,8 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-8043 LM  
(Patrick Kamman)
- 2016 Juli** Max Beckmann (1884-1950)  
Park Bagatelle, 1938  
Öl/Leinwand, 66,0 x 110,5 cm  
Inv.Nr. 1001 LM  
(Nina Simone Schepkowski)
- 2016 August** Patrick Faigenbaum (\*1954)  
Avenue Vinohradská, Praha, 1994  
Fotografie/Aluminium kaschiert, 94,0 x 91,2 cm  
Inv.Nr. C-10880 WKV  
Dauerleihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Beate Pittnauer)
- 2016 September** Albucasis: De chirurgia  
Handschrift auf Pergament, ca. 1350  
294 Bl. mit zahlreichen Illustrationen  
8,0 x 12,0 x 6,0 cm  
Bibl.Sign. Ms 538 LM  
(Martin Zangl)
- 2016 Oktober** Josef Albers (1888-1976)  
Homage to the Square: Selected, 1959  
Öl/Hartfaserplatte, 103,0 x 103,0 cm (mit Rahmen)  
Inv.Nr. 1255 LM  
(Jenny Katharina Hoedemaker)
- 2016 November** Richard Klein (1890-1967)  
Steckmedaille "Bayernthaler 1914/16, mit Leporello aus 30  
Chromolithographien auf Themen des Ersten Weltkriegs  
Silber, geprägt, Dm. 52,7 mm, Dicke 8,7 mm, Gewicht 29,30 g  
Inv.Nr. 14831 Mz  
(Stefan Kötz)
- 2016 Dezember** Dora von Steiger (1915-2008)  
Bildnis der Revuetänzerin Josephine Baker (1906-1975), 1958  
Tinte auf braunem Papier, 29,7 x 21,0 cm  
Inv.Nr. KdZ 6992 PAD  
(Ingrid Fisch)

- 2017 Januar** Max Klinger (1857-1920)  
Amor, Tod und Jenseits, 1880/1881  
Blatt 12 aus der Serie *Intermezzi*  
Radierung, 19,2 x 41,9 cm (Platte), 45,0 x 62,8 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-1959LM  
(Patrick Kamman)
- 2017 Februar** Albert Renger-Patzsch (1897-1966)  
Wattenlandschaft im ausgelaufenen See (Bild 24), um 1951  
Album mit 34 Landschaftsfotografien "Rund um den Möhnesee"  
Silbergelatineanzug/Barytpapier, 16,6 x 22,6 cm  
Inv.Nr. C-19353 LM  
(Rebecca Baasch)
- 2017 März** Zusammenklappbares Schachspielbrett  
Deutschland, 19. Jh.  
Kirschholz, Metallscharniere, Hakenverschlüsse, 11,7 x 22,5 x 6,0 cm  
(zusammengeklappt)  
Inv.Nr. BMS 30 LM  
(Norma Luise Werbeck)
- 2017 April** Carl Röhling (1849-1922)  
"Wer nicht liebt Wein Weib und Gesang / Bleibt ein Narr sein Leben lang", 1882  
Aquatinta-Radierung mit aufgeklebter Lithographie in Rotdruck,  
72,0 x 157,0 cm (Blatt), 98,0 x 183,0 cm (Rahmen)  
Inv.Nr. C-17208 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2017 Mai** Soester Werkstatt  
Johannes der Täufer und heiliger Abt (Benedikt von Nursia oder Benedikt von Clairvaux), um 1360/1370  
Eichenholz, 56,5 x 17,0 x 10,0 cm bzw. 56,0 x 15,0 x 9,5 cm  
Inv.Nr. E-1034 LG und E-1035 LG  
Leihgaben des Kapellenvereins St. Rochus Oberense e.V.  
(Dr. Petra Marx)
- 2017 Juni** Friedrich Messing (1799-1868)  
Münzbecher „Dortmunder Femelinde“, um 1845/50  
Silber, getrieben, teilvergoldet und graviert, 42,5 x 44,0 cm  
Inv.Nr. V-18 LM  
(Stefan Kötz)
- 2017 Juli** Käthe Kollwitz (1867-1945)  
Selbstbildnis im Profil nach rechts, 1938  
Lithographie/Papier, 64,0 x 48,2 cm (Blatt), 47,0 x 30,0 cm (Bild)  
Inv.Nr. C-7227 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2017 August** Harold H. Knerr (1882-1949)  
The Original Katzenjammer Kids (Comic Section of the New York American), 13. Februar 1916  
Vierfarbendruck auf Zeitungspapier, 55,0 x 42,0 cm  
Inv.Nr. B SAD 1 LM  
(Martin Zangl)



- 2017 September** Kerstiaen de Keuninck (um 1560-nach 1632)  
Gebirgslandschaft mit der Opferung Isaaks, 1580/1590  
Öl/Eichenholz, 50,0 x 83,0 cm  
Inv.Nr. 174 WKV  
Leihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Patrick Kamman)
- 2017 Oktober** Gerhard Marcks (1889-1981)  
Junitau, 1938/39  
Bronze, H. 122,0 cm  
Inv.Nr. H-212 LM  
(Eline van Dijk)
- 2017 November** Rombout van den Hoeye (\*1622, tätig bis 1671)  
Allegorie auf Prinz Wilhelm II. von Nassau-Oranien (1626-1650) als  
Friedensstifter, um 1648  
Kupferstich, 40,3 x 51,2 cm (Blatt), 39,9 x 50,5 cm (Platte)  
Inv.Nr. C-601285 PAD  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2017 Dezember** Fritz Winter (1905-1976)  
Große Konstruktion, 1932  
Öl/Papier/Leinwand aufgezogen, 115,0 x 140,0 cm  
Inv.Nr. 2461 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2018 Januar** Pierre Michel Alix (1762-1817) nach Jean François Sablet (1745-1819)  
Brustbild Joseph Agricola Viala (1780-1793), um 1794  
Farbaquatinta/Papier, 25,3 x 19,6 cm (Blatt, beschnitten),  
23,4 x 17,4 cm (Bild)  
Inv.Nr. C-24603 PAD  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2018 Februar** Lütticher Werkstatt (?)  
Petrus (?) und Paulus, um 1330/1360  
Eichenholz, farbig gefasst und vergoldet, Höhe 49,0/48,0 cm,  
Breite 16,0/17,5 cm, Tiefe 10,0/10,5 cm  
Inv.Nr. E-82 LM und E-81 LM  
(Dr. Petra Marx)
- 2018 März** Zeitschrift „Die Gartenlaube – Illustriertes Familienblatt“  
Leipzig: Keil (anfangs), erschienen 1853-1937  
(als „Die neue Gartenlaube“ bis 1944)  
Zeitungsdruck  
H. 32,0 cm, B. 24,0 cm, D. ca. 5,0 cm (Bandmaß)  
Bibl.Sign. A 2434  
(Martin Zangl)
- 2018 April** Otto Mueller (1874-1930)  
Waldsee, um 1925  
Leimfarbe/Jute, 80,5 x 105,5 cm  
Inv.Nr. 956 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)

- 2018 Mai** Karim Noureldin (\*1967)  
Play, 2016  
3 Buntstiftzeichnungen auf Papier, je H. 41,8 x B. 29,7 cm  
Inv.Nrn. KdZ 8993 LM, KdZ 8994 LM, KdZ 8995 LM  
Stiftung "Sammlung 'Die Linie'"  
(Dr. Marianne Wagner)
- 2018 Juni** Fürstentum Schaumburg-Lippe  
Kassen-Anweisung zu 10 Talern nach dem Gesetz vom 2.Januar 1857  
Stahlstich, Holzstich und Typendruck/Papier,  
H 9,1 bis 9,2 x B. 13,8 bis 14,0 cm (Blatt)  
Inv.Nr. C-24690 LM  
(Stefan Kötz)
- 2018 Juli** Gabriel Bodenehr d. Ä. (1673-1765) und Johann Jakob Lotter d. Ä.  
Flugblatt auf den Frieden von Passarowitz (21. Juli 1718), 1718  
Typendruck mit Kupferstich, 72,0 x 49,9 cm (Blatt), 33,5 x 49,1 cm  
(Platte, teils beschnitten)  
Inv.Nr. C-24692 AV  
Leihgabe des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens  
Abteilung Münster e.V.  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2018 August** Richard Serra (\*1939)  
1) Faßbinder II, Drawing Münster, 1984  
Ölkreide/Leinen, 442,0 x 300,0 cm  
Inv.Nr. 1732 LM  
2) Fassbinder I, 1982/83  
Corten-Stahl, 500,0 x 216,0 x 216,0 cm  
Inv.Nr. H-1059 LM  
(Julius Lehmann)
- 2018 September** Victor Vasarely (1906-1997)  
Zett-KZ, 1966  
Tempera/Eichenholz, 80,0 x 80,0 cm  
Inv.Nr. 1211 LM  
(Kristin Bartels)
- 2018 Oktober** Westfalen oder Sachsen  
Reliquienstatuette des heiligen Vitus aus dem  
Prämonstratenserinnenstift Clarholz-Lette, 1.Viertel 13.Jh.  
Eichenholz, Fassungsreste; Buntmetallplakette, vergoldet, Berkristall  
H. 81,0 cm, B. 23,5 cm, T. 13,0 cm  
Inv.Nr. E-1014 LG  
Leihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Petra Marx)
- 2018 November** Charles-Francois Daubigny (1817-1878)  
Herbstlandschaft mit Mühle, 1871  
Öl/Leinwand, 62,3 x 100,5 cm  
Inv.Nr. 944 LM  
(Marie Meeth)

- 2018 Dezember** Anke Feuchtenberger (\*1963)  
Tracht & Bleiche, 2018  
Kohle, Bronzepigment, MDF, 70,0 x 60,5 x 0,9 cm (je Platte)  
Inv.Nr. 2493 LM  
(Ingrid Fisch)
- 2019 Januar** Deutsche Verlustliste  
Berlin: Norddeutsche Buchdruckerei und Verlagsanstalt, 1914-1919  
Zeitungsdruck, H. 60,0 x B. 45,0 cm  
Bibl.-Sign. S A C 9  
(Martin Zangl)
- 2019 Februar** Truhe  
Norddeutsch, um 1550  
Eichenholz, Eisen, H. 88,0 cm, B. 182,0 cm, T. 76,0 cm  
Inv.Nr. K-272 LM  
(Eline van Dijk)
- 2019 März** Caspar Dilly (1767-1841)  
Familie Caspar Heinrich Baumeister auf Hof Reckert in Deppendorf bei  
Bielefeld, 1805  
Zeichnung, Aquarell/Papier, Scherenschnitte, Collage, 32,5 x 66,5 cm  
(Bildausschnitt des Rahmens), 42,0 x 76,5 cm (Originalrahmen mit  
Bierlasur)  
Inv.Nr. KdZ 9151 LM  
Schenkung der Freunde des Museums, 2016  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2019 April** Joseph Beuys (1921-1986)  
Demokratie ist lustig, 1973  
Siebdruck/Karton, 75,0 x 114,5 cm  
Inv.Nr. C-24839 LM  
(Meike Reiners)
- 2019 Mai** Kölnisches Herzogtum Westfalen  
Clemens August von Bayern (1723-1761)  
Ausbeute-Prägung zu 1 Reichstaler 1759  
Aus westfälischen Feinsilber, Münzstätte Bonn  
Silber, geprägt; Gew. 21,785 g, Dm. 42,6 cm  
Inv.Nr. 46180 Mz  
(Stefan Kötz)
- 2019 Juni** Marcel Duchamp (1887-1968)  
Prière de toucher  
Umschlag des Ausstellungskatalogs  
*Le Surréalisme en 1947*, 1947  
Papiereinband, Collage und Schaumstoffbrust, 23,5 x 20,5 cm  
hier abgebildet das Exemplar Nr. 167/999  
Inv.Nr. C-778 LM  
(Dr. Katharina Neuburger)

- 2019 Juli** Ferdinand Georg Waldmüller (1793-1865)  
 Portät eines Kartographen mit seiner Frau, 1824  
 Öl/Eichenholz, 40,9 x 32,6 cm  
 Inv.Nr. 1161 BRD  
 Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
 (Marie Meeth)
- 2019 August** Carl Buchheister (1890-1964)  
 Kompositionen blaues Quadrat (auch: Eiformvariation blaues  
 Quadrat), 1926  
 Vervielfältigung Nr. 1 (b), ausgeführt ca. 1933  
 Öl/Sperrholz, 65,5 x 52,5 cm, 70,0 x 56,0 x 2,0 cm (Rahmen)  
 Inv.Nr. 1503 LM  
 (Annette Leyendecker)
- 2019 September** - Adriaen Thomasz. Key (ca. 1540/45 - nach 1589)  
 Porträt eines Mannes, 1574  
 Öl/Eichenholz, 103,0 x 75,2 cm  
 Inv.Nr. 1124 LM  
 - Adriaen Thomasz. Key (ca. 1540/45 - nach 1589)  
 Porträt einer Dame, 1574  
 Öl/Eichenholz, 103,0 x 75,2 cm  
 Inv.Nr. 1125 LM  
 (Dr. Judith Claus)
- 2019 Oktober** Hanns Hubertus Graf von Merveldt (1901-1969)  
 Beschlagnahme Glocken, 1948  
 Tempera auf Papier, 33,0 x 44,0 cm  
 Inv.Nr. 1520 LM  
 Stiftung Eka Gräfin von Merveldt  
 (Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2019 November** Anonym  
 Brustbildnis Clemens August von Bayern (1700-1761) als Bischof von  
 Regensburg, um 1719  
 Kupferstich/Papier, 28,4 x 17,8 cm (Blatt, beschnitten)  
 Inv.Nr. C-601404 PAD  
 (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2019 Dezember** Lovis Corinth (1858-1925)  
 Umarmung, 1915  
 Kaltnadelradierung/Kupferdruckkarton,  
 17,8 x 16,0 cm (Platte), 23,7 x 21,0 cm (Blatt)  
 Inv.Nr. K 59-33,1 LM  
 (Kathrin Hajok)
- 2020 Januar** Claes Oldenburg (\* 1929)  
 Where the Collision Occurred between the Slice of Bread and the Stick  
 of Butter, June 1, 1987 at 8:15, 1987  
 Kugelschreiber/Papier und Karton, 29,0 x 21,0 cm  
 Skulptur Projekte Archiv  
 Inv.Nr. Pro87 O1/5  
 (Julius Lehmann)

- 2020 Februar** Johann Gerhard Barnstorff (1754-1794)  
Schattenrisse Göttinger Studenten, um 1775/78  
August Georg von Brandenstein – Johan David af Sandeberg /  
Christoph Casimir Lerche – Balthasar von Pfister  
Schablonenengetuschte Silhouetten, je 11,7 x 9,5 cm  
Inv.Nr. C-592714 PAD, KdZ 7590, C-592788 PAD, C-592959 PAD  
Porträtarchiv Diepenbroick  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2020 März** Dominique Gonzalez-Foerster (\*1965)  
Roman de Münster, 2007: Fragmente eines Werkes  
Material und Maße variabel  
Skulptur Projekte Archiv, Inv.Nr. A-1336,01 LM bis A-1336,12 LM  
(Ulrike Hofer)
- 2020 April** Hans Makart (1840-1884)?  
Der Tod der Kleopatra, um 1875  
Öl/Leinwand, 88,6 x 108,5 cm, 108,0 x 128,0 x 8,0 cm (Rahmen)  
Inv.Nr. 1228 BRD  
Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland  
(Marie Meeth)
- 2020 Mai** Annelise Kretschmer (1903-1987)  
Frau mit Hut, um 1930/1931  
Silbergelatine/Fotopapier, 39,2 x 29,6 cm  
Inv.Nr. C-30629 LM  
Nachlass Annelise Kretschmer  
(Stephan Sigurna)
- 2020 Juni** Kurt Löb (1926–2015)  
Buchillustration und Buchgestaltung zu Arthur Schnitzler, Reidans  
Buchdruck, Amsterdam: van Dubois 1982, mit Schutzumschlag  
Auflage: 750, davon 185 nummeriert;  
hier Nr. 167, vom Künstler auf Titelvorsatz signiert  
21,0 cm x 14,0 cm x 3,0 cm  
Inv.Nr. B SMA 186 LM  
(Martin Zangl)
- 2020 Juli** Hermann Stenner (1891-1914)  
Bildnis Itten, 1913  
Öl/Leinwand, 60,0 x 50,0 cm  
Inv.Nr. 1303 LM  
(Anna Luisa Walter)
- 2020 August** Melchior Lechter (1865-1937)  
"Tristan und Isolde-Fenster", 1896  
Opalglas, Kathedralglas, Antikglas, Schwarzlot, Silbergelb, Blei;  
180,0 x 90,0 cm (ohne Rahmen, gesamt), 191,5 x 104,0 cm (mit  
Rahmen, gesamt)  
Zwei Fenster unten: je 120,0 x 45,0 cm (ohne Rahmen),  
126,0 x 52,0 cm (mit Rahmen)  
Zwei Fenster oben: je 59,0 x 45,0 cm (ohne Rahmen), 66,5 x 52,0 cm  
(mit Rahmen)  
Inv.Nr. L-255 LM  
(Maren Terbrüggen)

- 2020 September** Alexander Adriaenssen (1587-1661)  
Fischstillleben, o.J. (um 1650)  
Öl/Eichenholz, 45,5 x 64,0 cm  
Inv.Nr. 1999 LM  
(Dr. Judith Claus)
- 2020 Oktober** Sean Scully (\* 1945)  
Coin Stack, 2018  
Bronze, H. 274,0 cm, Dm. 91,4 cm  
Inv.Nr. H-1153 LG  
Leihgabe der Stiftung Kunst<sup>3</sup>  
(Stefan Kötz)
- 2020 November** Carl Busch (1905-1973)  
Flüchtlinge, 1941  
Öl/Leinwand, 60,6 x 80,8 cm, 63,5 x 83,5 cm (Rahmen)  
Inv.Nr. 853 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2020 Dezember** Robert Weise (1870-1923)  
Kinder unter dem Weihnachtsbaum, 1905  
Öl/Leinwand, 93,0 x 131,5 cm  
Inv.Nr. 340 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2021 Januar** Johann Gotthard Müller (1747-1830) nach Élisabeth Vigée-Lebrun  
(1755-1842)  
Selbstbildnis Louise Élisabeth Vigée-Lebrun (1755-1842), 1785  
Kupferstich/Papier, 48,0 x 31,3 cm (Blatt), 43,2 x 31,2 cm (Platte),  
29,1 x 23,0 cm (Bild)  
Inv.Nr. C-502275 PAD  
Porträtarchiv Diepenbroick  
(Anna Louisa Walter)
- 2021 Februar** Johannes Wesling (1598-1649)  
Syntagma Anatomicum, S.188+189  
mit Illustrationen von Gerhard Leonhard Blasius (1625-1682)  
Amsterdam: Jansson, 1659  
Buchdruck mit Kupferstichen, 25,0 x 20,0 cm  
Bibl.Sign. B SLA 26  
(Martin Zangl)
- 2021 März** Niedersachsen  
Drachenleuchter, frühes 13. Jahrhundert  
Bronze, gegossen und ziseliert, H. 22,2 cm x B. 18,3 cm  
Inv.Nr. BM 292  
Dauerleihgabe des Bistums Münster  
(Dr. Petra Marx)
- 2021 April** Hans Brass (1885-1959)  
Brücke, 1920  
Öl/Leinwand, 69,5 x 80,5 cm  
Inv.Nr. 1230 LM  
(Eline van Dijk)

- 2021 Mai** Louis Stanislas Marin-Lavigne (1797-1860)  
nach Victor Adam (1801-1866)  
Apotheose Napoleons, um 1835/40  
Kreidelithographie/Papier, 60,5 x 79,6 cm (Blatt), 51,0 x 73,0 cm (Bild),  
74,0 x 93,0 cm (Rahmen)  
Inv.Nr. C-25542 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2021 Juni** August Macke (1887-1914)  
Orientalisches Liebespaar, 1912  
Gouache und schwarze Kreide/bräunlichem Papier, aufgezogen auf  
Karton, 48,8 x 62,5 cm (Blatt)  
Inv.Nr. KdZ 9318 LM  
(Dr. Tanja Pirsig-Marshall)
- 2021 Juli** Lucas Cranach d. Ä. (1472-1533), Werkstatt  
Urzeitliche Menschen, um 1530  
Öl/Holz, 60,0 x 42,2 cm  
Inv.Nr. 114 WKV  
Leihgabe des Westfälischen Kunstvereins  
(Dr. Judith Claus)
- 2021 August** Schatzfund vom Stadtweinhaus in Münster, 1350 (?), entdeckt 1951  
1914 Münzen und 36 Schmuckstücke  
Münzen: Silber, geprägt; Schmuckstücke: Silber, meist (teil-)vergoldet,  
unterschiedlich verziert  
Inv.Nr. 46350 Mz (Münzen), V-1109 LM bis V-1143 LM  
(Stefan Kötz)
- 2021 September** Matt Mullican (\*1951)  
Ohne Titel (Skulptur für die Chemischen Institute, 1987  
35 schwarze sandgestrahlte Granitplatten, je 150 x 150 cm  
Standort: Münster, Naturwissenschaftliches Zentrum/Chemisches  
Institut, Corrensstraße 36  
Inv.Nr. D-1261 LM  
Skulptur Projekte 1987  
Erworben mit Unterstützung der NRW-Stiftung und der Fakultät für  
Standort: PharmaCampus, Innenhof Corrensstr.48, Zugang über  
Henriette-Son-Straße  
(Marianne Wagner)
- 2021 Oktober** Westfalen/Italien  
Kasel, 2. Viertel 15.Jh. (Stoff) bzw. Mitte 15. Jh. (Stickerei)  
Samt, Seidenstickerei mit Goldfäden auf Leinen,  
H. 131,0 cm, B. 79,0 cm  
Inv.Nr. BM 529  
Leihgabe des Bistums Münster  
(Ekatarina Dudka)

- 2021 November** Eugen Bracht (1842-1921)  
Der Sinai, 1908  
In: Die Gartenlaube. Illustriertes Familienblatt, Jahrgang 1909,  
Heft 20, Kunstbeilage 13 bei S. 411  
Farbdruck, H. 22,3 cm x B. 30,9 cm (Blatt)  
Inv.Nr. B A 2434 LM (Bd.1909)  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2021 Dezember** Nicolaes Berchem (1621/1622-1683)  
Landschaft mit Hirte und Herde, um 1655/1658  
Öl/Eichenholz, 38,0 x 47,0 cm  
Inv.Nr. 1452 LM  
Erworben mit Unterstützung des Landes Nordrhein-Westfalen  
(Ellen Bekker)
- 2022 Januar** Hermann Groeber (1865-1935)  
Mein Fenster, 1904  
Öl/Pappe, 69,0 x 61,5 cm (Bild), 86,5 x 69,5 cm (Originalrahmen)  
Inv.Nr. 265 LM  
(Dr. Gerd Dethlefs)
- 2022 Februar** Edward Henry Corbould (1815-1905)  
Auf dem Send in Münster, 1857  
Mischtechnik/Papier, aufgezogen auf textiles Gewebe, 75,9 x 103,9 cm  
Inv.Nr. 766 LM  
(Leonie Boer, geb. Martens)
- 2022 März** Pierre Soulages (\*1919)  
Peinture, 324,4 x 181 cm, 12 Avril 2016, 2016  
Acryl auf Leinwand, 324,4 x 181,0 cm  
Inv.Nr. 2500 LM  
Erworben mit Unterstützung der Freunde des Museums und der  
Sparkasse Münsterland Ost, 2019  
(Dr. Hermann Arnhold)
- 2022 April** Tatjana Doll (\*1970)  
TRUCK\_Whatkanido, 2017  
Lack und Öl/Leinwand, 326,0 x 671,0 cm  
Inv.Nr. 2499 WPF  
Dauerleihgabe aus der Kunstsammlung der Westfälischen Provinzial  
Versicherung Aktiengesellschaft  
(Flora Tesch)
- 2022 Mai** Koki Tanaka (\*1975)  
A "Provisional Studies: Workshop #7  
How to Live Together and Sharing the Unknown", 2017  
Mehrteilige Videoinstallation mit Requisiten aus dem Workshop  
während der Skulptur Projekte Münster 2017  
Inv.Nr. A-1419 LM  
Skulptur Projekte Münster 2017  
(Jana Bernhardt)



- 2022 Juni** Pieter Claesz (1597-1660)  
 Stilleben mit Römer, venezianischem Glas, Brot und Oliven, 1644  
 Öl/Holz, 42,0 x 58,0 cm  
 Inv.Nr. 1733 LG  
 Leihgabe aus Privatbesitz  
 (Dr. Judith Claus)
- 2022 Juli** Allen Jones (\*1937)  
 Plakat Olympische Spiele München, 1972  
 kolorierte Lithografie/Papier, 88,7 x 63,9 cm (beschnitten)  
 Inv.Nr. C-2147 LM  
 (Martin Zangl)
- 2022 August** Käthe Kollwitz (1867-1945)  
 Losbruch, Blatt 5 des Zyklus „Bauernkrieg“, 1902/19033  
 Radierung und Mischtechnik/Papier  
 59,0 x 71,3 cm (Blatt), 51,8 x 60,0 cm (Platte)  
 Inv.Nr. K 12-01 LM  
 (Anna Luise Walter)
- 2022 September** Schatzfund von Selm-Bork, verborgen um 950/60  
 65 Pfennige, ostfränkisch-deutsches Reich, König Otto I. der Große  
 (936-973)  
 Münzstätte Köln, geprägt zwischen 936 und 962  
 Inv.Nr. 9318 Mz  
 (Stefan Kötz)
- 2022 Oktober** Vittorio Raineri (1797–1869)  
 Siegel des Kaisers Friedrich Barbarossa (1122–1190) mit einem  
 Kaiserthron, um 1829  
 aus: Giulio Ferrario, Il costume antico e moderno di tutti i popoli,  
 Bd. 3,1, Mailand 1829, Taf. 10  
 kolorierte Radierung, 24,9 x 36,5 cm (Blatt), 19,5 x 23,4 cm (Platte)  
 Inv.Nr. C-601600 PAD  
 (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2022 November** Hermann Pitz (\*1956)  
 Außen, 1997 (Skulptur.Projekte Münster 1997)  
 Naturstein und Maggia-Glimmerschiefer, 240,0 x 520,0 cm  
 Inv.Nr. A-1189 LM  
 (Sarah Siemens)
- 2022 Dezember** Max Imdahl (1925-1988)  
 Schmerzensmann, 1949  
 Öl und Bleistift/Presspappe, 163,2 x 76,0 cm  
 Inv.Nr. 2078 WPF  
 Dauerleihgabe aus der Kunstsammlung der Westfälischen Provinzial  
 Versicherung Aktiengesellschaft  
 (Dr. Tanja Pirsig-Marshall)

- 2023 Januar** Abtei Saalfeld  
Abt Engelrich (1165/67-1184/90) und Erzbischof Rainald von Köln (1159-1167)  
Pfennig (Brakteat), vor August 1167, Saalfeld  
Silber, geprägt (einseitig); Gewicht 0,521 g (stark ausgebrochen),  
Dm. ca. 40 mm  
Inv.Nr. 19952 Mz  
(Stefan Kötz)
- 2023 Februar** Wappenteller mit Widmung von August Freiherr von Hövel (1842–1917) an Ludwig Freiherrn von Würzburg (1845–1922), Bonn, 1865  
Porzellan, teilvergoldet, bemalt und beschriftet, Dm. 18,1 cm, H. 2,6 cm  
Inv.Nr. P-1873 LM  
Schenkung aus der Sammlung Tono Dreßen, Münster (Dr. Gerd Dethlefs)
- 2023 März** Lucas Cranach d. Ä. (1472-1553), Werkstatt  
Flügelretabel mit Szenen aus dem Marienleben, um 1515  
Öl/Holz, 53,5 x 63,6 cm (geöffnet, mit Rahmen)  
Inv.Nr. 2355 LG  
Leihgabe aus Privatbesitz  
(Dr. Judith Claus)

