Eine Ausstellung im
LWL-Museum für Kunst und Kultur
Münster

MUSEUM OF BROKEN RELATIONSHIPS

SCHULPROGRAMM

22.1.—11.4.
2027

Museum of Broken Relationships

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

TOUREN

TOUR DURCH DIE AUSSTELLUNG

Klasse 5–13, 60 Minuten

Wenn Dinge Geschichten erzählen
Was erzählen Gegenstände über Liebe, Freundschaft und Verlust? Im Museum of Broken Relationships entdecken Schüler:innen ab Klasse 5, wie alltägliche Objekte zu Trägern persönlicher Geschichten und Erinnerungen werden. Der dialogische Rundgang fördert Perspektivwechsel, Empathie, Bild- und Deutungskompetenz und regt zur Reflexion über zwischenmenschliche Beziehungen an.
Ein lebensnaher, fächerübergreifender Zugang zu Kunst, Deutsch und Philosophie.

SCHULWORKSHOPS

Sek I/Klasse 5–8

ZWISCHEN FELL, FEDER UND BRAUTKLEID

Klasse 5–8 | 120 Minuten
Was bedeutet diese halb abgebrannte Kerze und warum hängt hier ein Brautkleid? Ausgehend von historischen Stillleben und den persönlichen Erinnerungsobjekten der Ausstellung entdecken die Schüler:innen, wie alltägliche Dinge zu Bedeutungsträgern werden. Sie übertragen diese Erkenntnisse auf ihre eigene Lebenswelt und gestalten ein persönliches Stillleben als dreidimensionale Pop-Up-Collage. Durch die bewusste Auswahl und Anordnung von Gegenständen sowie den Einsatz von Tiefenstaffelung, Überschneidungen und Größenverhältnissen entwickeln sie eine eigene Bildaussage.

MUSEUM OF … – KURATIERE DEINE EIGENE AUSSTELLUNG!

Klasse 5–8 | 120 Minuten
Wie wird aus einer Sammlung eine Ausstellung? Inspiriert vom Museum of Broken Relationships entdecken die Schüler:innen, wie Gegenstände durch ihre Auswahl, Anordnung und die Geschichten dahinter eine besondere Bedeutung erhalten.

Anschließend werden sie selbst zu Kurator:innen ihres eigenen Museumsraums: Unter dem Titel „Museum of …“ entwickeln sie eine eigene kleine Ausstellung zu einem Thema, das sie begeistert oder bewegt – etwa Freundschaft, Sport, Tiere oder Musik.

Sek I und Sek II/Klasse 7–13

ARCHIV DER GEFÜHLE – JOURNAL

Klasse 7–13 | 120 Minuten
Wir machen Gefühle sichtbar! Welche Farben, Formen und Schriftbilder verbinden wir mit Freude, Wut, Sehnsucht oder Traurigkeit? In einem selbst gestalteten „Archiv der Gefühle“ sammeln die Schüler:innen Impulse und übersetzen ihre Assoziationen mit experimentellem Lettering, Farben, Zeichnungen, Collagen und kurzen Texten in eine individuelle Bildsprache. Dabei entscheiden sie bewusst, wie viel Raum sie einzelnen Emotionen geben: Welches Gefühl verdient eine ganze Doppelseite, welches findet nur in einer kleinen Ecke Platz? Die gestalteten Seiten und das individuell entworfene Cover werden anschließend zu einem persönlichen Journal gebunden.

ZWISCHEN DEN ZEILEN – KREATIVE SCHREIBWERKSTATT

Klasse 8–13 | 90 Minuten
Inspiriert von den persönlichen Objektgeschichten der Ausstellung entwickeln die Schüler:innen eigene fiktive Erzählungen über Freundschaft, Liebe, Verlust oder Veränderung. Ausgehend von einem ausgewählten Alltagsobjekt wechseln sie die Perspektive, üben sich im kreativen Schreiben, erfinden Geschichten und experimentieren mit unterschiedlichen Erzählformen.

STILLLEBEN DER GEGENWART – WAS BLEIBT VON UNS?

Klasse 9–13 | 120 Minuten
Welche Gegenstände sind typisch für das 21. Jh. und unsere Gesellschaft? Ausgehend von historischen Stillleben und der Ausstellung Museum of Broken Relationships setzen sich die Schüler:innen mit der symbolischen Bedeutung von Alltagsgegenständen auseinander. Sie entwickeln eigene Motive als Linolschnitte, die anschließend in einem gemeinsamen Druckarchiv gesammelt und geteilt werden. Dabei erproben die Schüler:innen künstlerische Bildstrategien, deuten Symbole in neuen Zusammenhängen um und übertragen kunsthistorische Traditionen wie die Vanitas-Motivik in die Gegenwart.

INFORMATION UND BUCHUNG

LWL-Museum für Kunst und Kultur
Domplatz 10
48143 Münster
www.lwl-museum-kunst-kultur.de

BESUCHSSERVICE
T +49 251 5907 201
museumkunstkultur@lwl.org

ÖFFNUNGSZEITEN

Di – So	10 – 18 Uhr
Oster- und Pfingstmontag	10 – 18 Uhr

Am zweiten Freitag im Monat bis 24 Uhr

KOSTEN UND GRUPPENGRÖSSE
Kostenfreier Eintritt für Schulgruppen

Touren (max. 15 Teilnehmende)	60 Minuten / 30 €
Workshops (max. 15 Teilnehmende)	120 Minuten / 60 € 90 Minuten / 45 €

SPRACHEN
Deutsch, Englisch, Französisch,
Niederländisch, Italienisch

Gefördert durch

Brillux
..mehr als Farbe